

# **Visual Library Portal**

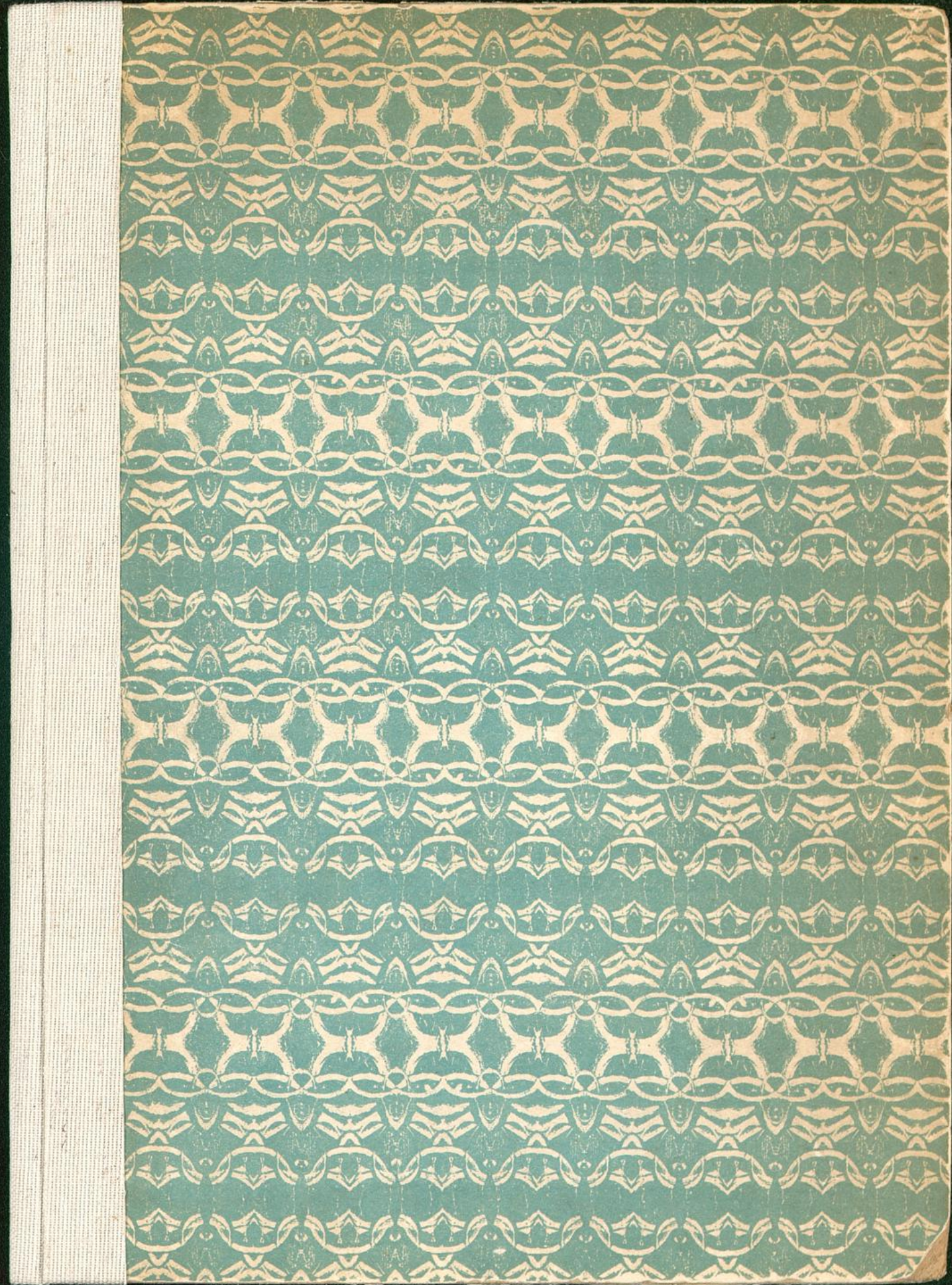
**Inhouse-Digitalisierung**

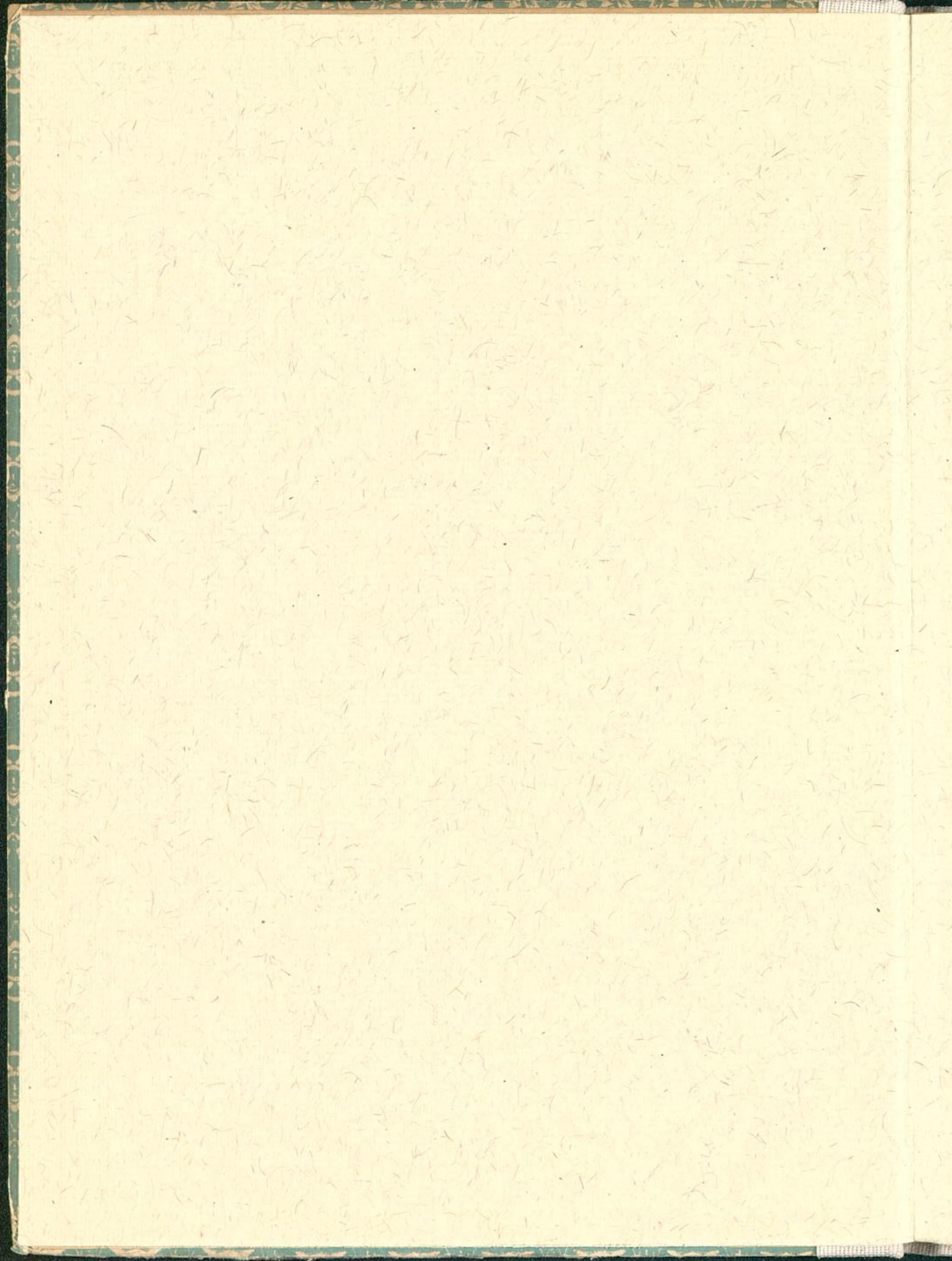
**Die Druckorte des 15. Jahrhunderts nebst Angabe der  
Erzeugnisse ihrer erstjährigen typographischen  
Wirksamkeit**

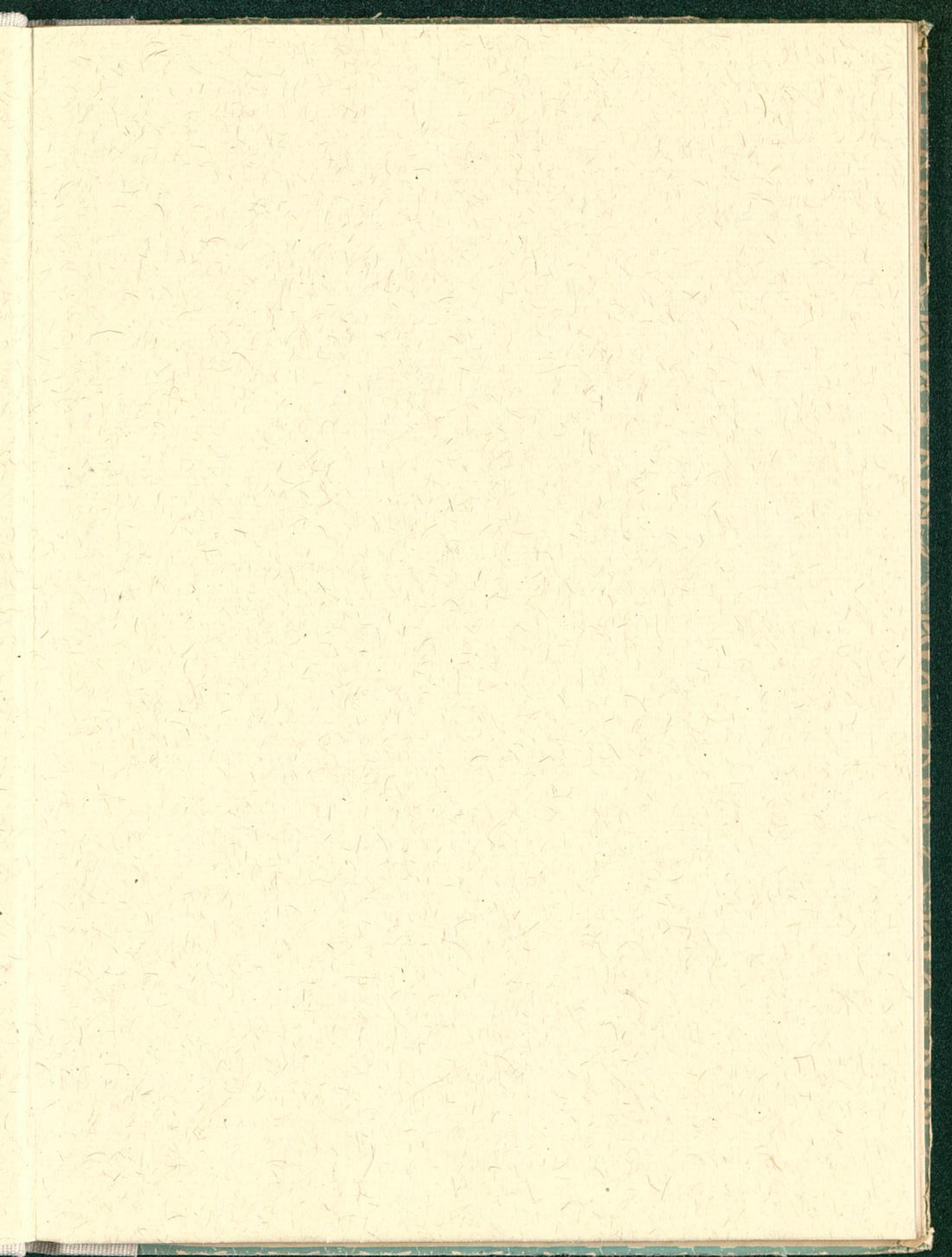
**Reichhart, Gottfried**

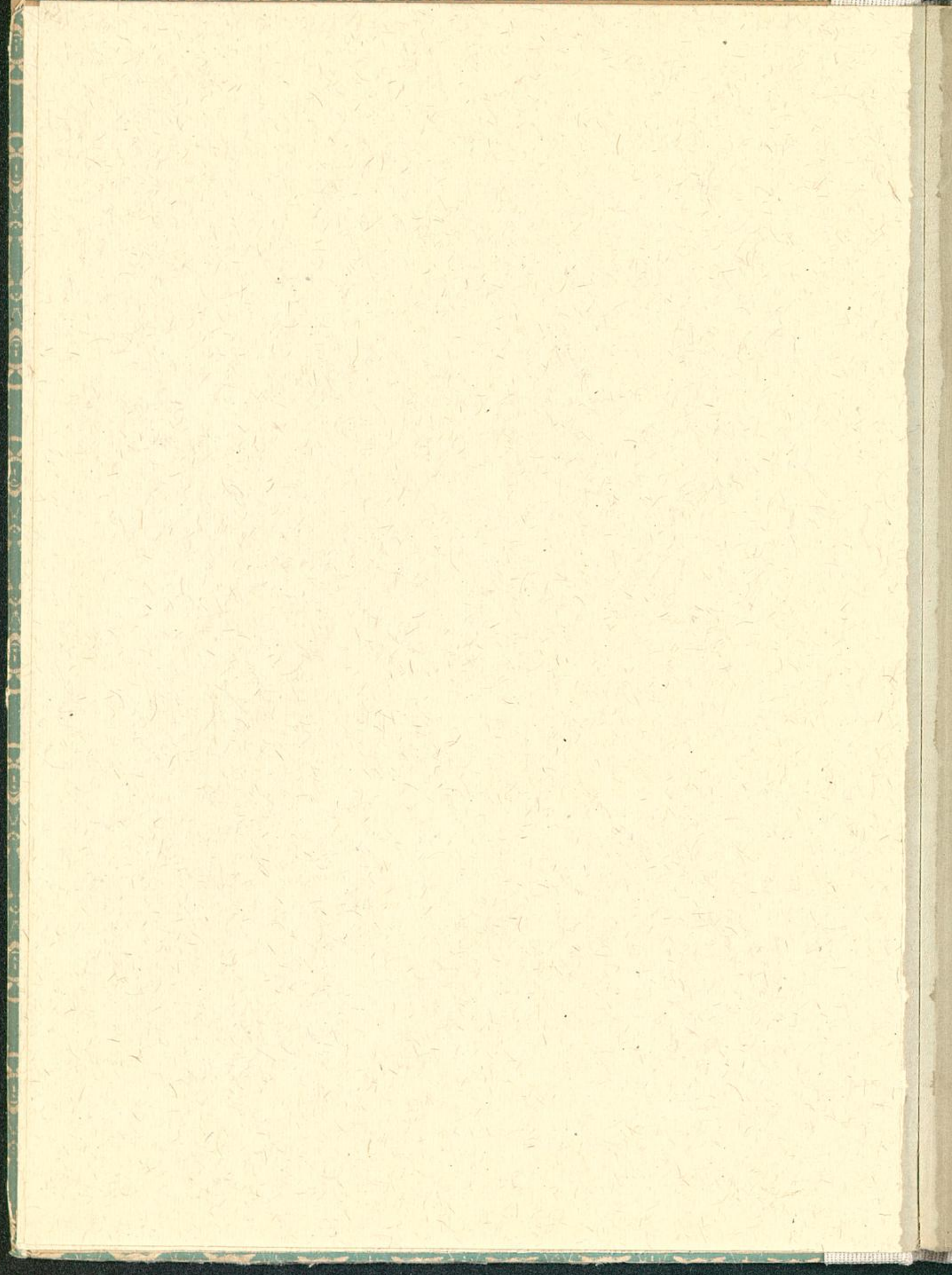
**Augsburg, 1853**

**urn:nbn:de:s2w-3598**









Die  
**Druckorte des XV. Jahrhunderts**

und die Erzeugnisse

ihrer

**erstjährigen typographischen Wirksamkeit.**

Mit einem Anhang:

**Verzeichniss der je ersten Typographen**

und

jener Druckorte,

deren allererste Drucker bis jetzt unbekannt geblieben sind.

---

Aus den zuverlässigsten Quellen zusammengestellt

von

**P. Gottfried Reichhart,**

Bibliothekar des Benediktinerstiftes Göttweig.

---

AUGSBURG,

bei

FIDELIS BUTSCH.

1853.

Rc

## XXVIII. Antiquarischer Bücher-Katalog

VON

**Fidelis Butsch in Augsburg,**

vormals *Wilhelm Birett.*

Vor wenigen Tagen ist mein XXVIII. Katalog erschienen. Auffallend gleicht derselbe nach Inhalt und Form dem XXVI., welcher überall mit grossem Beifall aufgenommen und in den gelesesten öffentlichen Blättern überaus freundlich besprochen wurde. In mancher Beziehung hat er diesem gegenüber sogar noch viele Vorzüge, namentlich ist darin die Literatur früherer Jahrhunderte in lebenden Sprachen weitaus zahlreicher vertreten. Im Ganzen ist dieser Katalog eine Erscheinung der seltensten Art, da er eine solche Menge von guten, gesuchten, seltenen und kostbaren Büchern enthält, wie sie nur in den Bibliotheken der renommirtesten Sammler zuweilen vorkommt. Um nur Einiges davon zu nennen und um einen Vorschmack von dem zu geben, was darin zu finden ist, mache ich auf folgendes aufmerksam: „**Die Kunst wohl zu sterben,**“ 12 Blätter **Kupferstich-Erstlinge** aus der zweiten Hälfte des XV. Jahrhunderts, mit beigeschriebenem deutschen Texte in 12<sup>o</sup> (fast gänzlich unbekannt). — „**Das Leben des heil. Jacobus des ältern,**“ unbekannter **Holztafeldruck.** — „**Gebetbuch des Kaisers Maximilian I;**“ *prachtvoller Pergamentdruck* a. d. Jahr 1514 von Joh. Schönsperger in Augsburg; in Fol. (ausserdem nur noch in der königl. Hof- und Staatsbibliothek in München und im brittischen Museum). — **Erster Musiknotendruck Deutschlands** mit beweglichen Metalltypen von Erhardus Oeglin (alias Oeglin, Aeuglin, Ocellius) in Augsburg v. J. 1507, in Fol. \*) — **Servetus: de Trinitatis erroribus etc.** s. l. 1534—32; kl. 8. (mit dem Verfasser verbrannt und von grösster Seltenheit; in einer Auction für 799 Franken verkauft). Unbekannte Ausgaben der Volksbücher: **Die sieben weissen Meister,** „**König Pontus,**“ — **Hohenwangs „guldin Bibel.“** — **Editiones principes** von *Aristides, Aristoteles, Demosthenes, Herodot, Thucydides; Catonis Ethica, Cicero de finibus bonorum, Justin, Valerius Maximus etc.* — **Das erste Thurnierbuch.** — Viele **deutsche und italien. Komödien,** Canzoni Stanze etc. — Sammlung von den **ersten Ausgaben der Simplicissimiaden.** — Ausserdem: **Drucke** a. d. **berühmtesten Officinen, Holzschnittwerke,** französ., ital., span., holl. Bücher etc. in grosser Anzahl. Ferner: sogenannte „*Neue Zeitungen*“ „*Lieder*“ von Belagerungen, Scharmützel, seltsamen Naturerscheinungen etc., viele Turcica etc., eine **ungewöhnliche** Anzahl von **Pestschriften** und andern alten medicinischen „*Tractaten.*“

Die Auflage dieses Kataloges ist zwar bedeutend (in 1500 Exemplaren); es lässt sich aber voraussehen, dass sie, wie die des XXVI., schnell vergriffen seyn wird; ich ersuche daher, Bestellungen — entweder direkt oder durch gute Buchhandlungen — recht **bald** an mich gelangen zu lassen.

*Fortwährend kaufe ich ganze Bibliotheken, auch einzelne entschieden wichtige Bücher aus allen Fächern, namentlich Manuscripte auf Pergament, besonders mit guten Malereien, Holztafeldrucke (Biblia pauperum, Apokalypse, Ars moriendi, Canticum canticorum, Ars memorandi, der Entkrust etc.), alle Reisen, früheste Nachrichten über Amerika: Briefe von Columbus, Amer. Vespuccius, Cortez etc. Sammelwerke von de Bry, Hulsius'sche „Schiffarten“ (hievon auch einzelne) etc. Bücher mit guten Holzschnitten, Costümwerke, Todtentänze etc.; alle theoret. und prakt. Musikwerke. — Sehr erwünscht sind mir allzeit ganz, alle Holzschnitte, Schrotblätter und Kupferstiche von anerkannt guten Meistern! z. B. von dem Meister mit dem Monogramm E S, von Martin Schön, Bockolt, Israhel v. Meckenem, Holbein, Dürer, H. Schaeufelein, H. Baldungrün, L. Cranach u. a. m.*

*Besitzer von dergleichen, welche geneigt sind es mir käuflich zu überlassen, bitte ich um directe Mittheilung und verspreche für **gut erhaltene** Bücher und Kunstblätter angemessene Baarpreise.*

Augsburg, im Mai 1853.

**F. Butsch.**

\*) Siehe hierüber: „*Ottaviano dei Petrucci da Fossombrone etc.* von Anton Schmid, Custos der k. k. Hofbibliothek in Wien. Dasselbst, Rohmann 1845.

Die  
**Druckorte des XV. Jahrhunderts**

nebst Angabe der Erzeugnisse

ihrer

**erstjährigen typographischen Wirksamkeit.**

Mit einem Anhang:

**Verzeichniss der je ersten Typographen**

und

**jener Druckorte**

deren allererste Drucker bis jetzt unbekannt geblieben sind.

Aus den

zuverlässigsten Quellen zusammengestellt und alphabetisch geordnet

von

**P. Gottfried Reichhart,**

Bibliothekar des Benediktinerstiftes Göttweig.

AUGSBURG,

in Commission bei

FIDELIS BUTSCH

(vormals W. Birett).

**1853.**

Die  
Druckorte des XV. Jahrhunderts

erstjähigen cytopgraphischen Wirklichkeit.

Spicas legere post messorum et quae illis casu exciderint, in usum convertere, si non  
opulenti hominis est, diligentis tamen esse censetur. —

**J. L. Hug.**

De Pentateuchi Versione Alexandrina.

**H. Gottlieb Reichardt.**

FRIEDRICH BERTSCH

1853

VORREDE  
Seiner Hochwürden

HERRN

**P. FRIEDRICH BLUMBERGER,**

Jubelpriester, Kämmerer und Archivar des Benediktiner-Stiftes Göttweig,  
correspondirendem Mitgliede der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften in Wien,  
Ehrenmitgliede der Gesellschaft für Deutschlands ältere Geschichtskunde,  
und des historischen Vereins für Kärnthen,

in

dankerkfüller Liebe und Verehrung

gewidmet.



## V O R R E D E.

Nicht um diese Erstlingsfrucht meiner bibliographischen Studien dem literarischen Publikum anpreisend vorzuführen — die Schrift selbst mag für sich am besten sprechen — finde ich mich zu einigen Vorbemerkungen veranlasst, sondern um mich über deren Entstehen, Zweck und Gebrauch dem Bedürfnisse angemessen näher zu verbreiten.

Den Lesern des *Serapeums* (1852, Nro. 21) ist bereits bekannt und andere mögen es hiemit erfahren, dass ich die Herausgabe eines **bibliographischen Handbuches zur vollständigen Kenntniss aller in dem ersten Druckjahre eines jeden bekannt gewordenen Druckortes im XV. und Anfange des XVI. Jahrhunderts erschienenen Drucke** (Primitiv-Drucke) beabsichtige. Die Zeit zur Veröffentlichung des Werkes war bereits festgesetzt, als ich im Fortschreiten der Arbeit auf Hindernisse stiess, welche die Beendigung derselben mehr und mehr in die Ferne rückten. Längst war ich darüber im Klaren, dass auf bibliographische Hilfsmittel, selbst der umfassendsten Art, und auf Autopsie allein beschränkt — das vorgesteckte Ziel nicht erreicht werden könne: möglich ausgedehnte Unterstützung von Fachmännern, Bibliothekaren, Bibliophilen etc. schwebte mir stets als erspriesslichstes, ja geradezu unentbehrliches Agens vor. Unablässig blieben daher meine Bestrebungen dahin gerichtet, dieser Unterstützung mich zu versichern und auf öffentlichem Wege sowohl, als auch privatim suchte ich sie zu erlangen; aber

— meine Hoffnungen schlugen, wenn auch nicht ganz, doch grösstentheils fehl, und so sehe ich mich nun darauf angewiesen, von der nächsten Zukunft zu erwarten, was die Gegenwart mir bisher verweigert hat. Muth, nimmer erkaltender Eifer und Ausdauer werden endlich doch zum Ziele führen, und frisch gehe ich noch einmal daran, meinem Unternehmen neue Freunde und mir recht viele Mitarbeiter zu erwecken. Viel vermag das Wort, noch mehr aber — die That.

Als Anfang meiner erneuten Operationen, aber auch um den momentan entstandenen Ausfall in etwas zu decken, für den Aufschub einigen Ersatz zu bieten, lege ich hiemit den Liebhabern der Incunabeln — Literatur, Berufsgenossen etc. dieses Schriftchen gleichsam als Prodromus nicht nur zum höchst zweckmässigen Gebrauch bei der Pflege dieser Wissenschaft, sondern, soweit es sich dabei um die Mitwirkung zur Vollendung meines grössern Werkes handelt, als Wegweiser und Normale bei ihren Bemühungen in Förderung des genannten Zweckes vor. —

Im Interesse der Bibliographie und des Studiums der Paläotypie richte ich nun an die Herren Literatoren, Bibliothekare, Archivare, Bibliophilen und Buchhändler \*) hiemit die dringende Bitte: dass sie mir — je eher desto erwünschter und zweckförderlicher — gütigst, wenn auch in ganz kurzen Angaben, mittheilen wollen: welche von den in nachstehenden Blättern aufgeführten Wiegendruck-Erstlingen sie unter ihren Bücherschätzen verwahren; eine Kenntnissnahme, die sich an der Hand dieses Verzeichnisses aus einem bloss alphabetisch abgefassten Kataloge ganz unschwer wird bewerkstelligen lassen, während sie dem Verfasser zur Bereicherung und

\*) Es versteht sich wohl von selbst, dass hier zunächst nur die eigentlichen Antiquar-Buchhandlungen gemeint seyn können, von denen mehrere Firmen in unserem Kunst- und Alterthumsforschung vor Andern pflegenden Deutschland durch die Reichhaltigkeit ihrer im eigentlichen Sinne des Wortes antiquarischen Bücherschätze rühmlichst hervorrage und als ergiebige Bezugsquellen für Freunde der ältern Literatur mehr als europäischen Ruf besitzen. Es genüge hier, um die Namen nicht zu häufen, nur an Armbruster, Köhler und Weigel in Leipzig — Asher in Berlin — Butsch in Augsburg — Heberle in Köln und Kuppitsch in Wien zu erinnern.

Vervollständigung des genannten grössern Handbuches ungemein wesentliche Vortheile gewähren würde. Jeden auch noch so geringscheinenden Beitrag werde ich mit aufrichtiger Freude begrüßen und für diese Unterstützung durch alle in meinen Kräften stehende Gegendienste mich dankbar zu beweisen bemüht sein. Wie viel mehr aber entschieden belangreiche Arbeiten, Berichtigungen, Vermehrungen etc. der von mir bereits zu Tage geförderten Resultate mich beglücken und meinen Dank steigern werden, ist selbstredend.

Über das grössere, der vorliegenden Schrift später folgende Werk, über dessen innere Anlage, Umfang etc. mich hier etwas ausführlicher zu verbreiten erachte ich um so zulässiger als auch hierin gar viele Anhaltspunkte zum Behufe der erbetenen Mittheilungen liegen. Dasselbe wird sich von ähnlichen bibliographischen Arbeiten über die schlechtweg so genannten Incunabeln, wie z. B. vorzugsweise Hain's Repertorium, oder die frühern Werke von Maittaire und Panzer es sind, wesentlich unterscheiden, da letztere auch noch alle ihnen bekannt gewordenen Druckwerke — wie viele sind ihnen fremd geblieben! — über das XV. Jahrhundert hinaus bis 1536 behandeln, ohne dabei der von mir ganz besonders in's Auge gefassten Rücksicht die verdiente Würdigung factisch einzuräumen. — Die innere Anlage betreffend, wird das beabsichtigte Werk zwei Theile bilden, deren erster die Angabe und diplomatisch getreue Beschreibung — soweit sich dieselbe ermöglichen liess — aller Primitival-Drucke aus den fünf letzten Decennien des XV. Jahrhunderts enthält, mit Namhaftmachung der wichtigsten bibliographischen Handbücher, oder überhaupt der Quelle, aus welcher die Beschreibung genommen ist, — sodann solcher Bibliotheken, welche die bezeichneten Primitival-Drucke besitzen; zuletzt folgen kurze Notizen zur kritischen Würdigung der Ausgabe, und Bemerkungen über den ersten Typographen eines jeden betreffenden Druckortes. — Den zweiten Theil bilden hauptsächlich drei Register: ein chronologisches der Druckorte, — ein alphabetisches der Drucker, und ein gleiches der Druck-Erstlinge mit Beziehung auf die vorausgegangene Beschreibung. Dazu kommt noch eine alphabetisch-chronologische Vergleichungs-Tabelle über die verzeichneten Druckorte,

zusammengestellt aus den seit 1740 erschienenen bibliographischen Hauptwerken, was insbesondere für die Geschichte des bibliographischen Studiums und der auf diesem Felde gemachten Entdeckungen nicht ohne erhebliches Interesse sein wird. Zum Schlusse hielt ich es für nothwendig, die apokryphischen Druckorte und ihre vermeintlichen Primitival-Drucke sammt den Gewährsmännern für dieselben aufzuführen, um die Bibliophilen auch in dieser Hinsicht vor Selbsttäuschung und fremdem Betrüge, derselbe mag absichtlich oder aus Unverstand passiren, möglichst zu bewahren. Aber nicht von sämmtlichen in dem hier mitgetheilten Verzeichnisse vorkommenden Druck-Erstlingen wird in dem genannten Handbuche eine vollkommen erschöpfende, sondern nicht selten eine kaum ausreichende Beschreibung gegeben werden können, da von vielen bisher weiter nichts als einfache Titelangaben bekannt geworden sind, welche überdiess gar oft nicht nach den Worten des Druckwerkes selbst, sondern von dem einen und andern Bibliographen nach eigenem Gutdünken formirt wurden, so dass in deren Werken oft eine und dieselbe Ausgabe unter ganz verschiedenen Schlagworten aufgesucht werden muss. — Die Beseitigung gerade dieses Uebelstandes und der daraus entstehenden Verwirrung ist es, welche dem isolirten Forscher am hartnäckigsten entgegentritt. Nur gemeinsame Bestrebungen können uns auch über diesen Berg bringen; sie werden überhaupt endlich zur Einheit, Gründlichkeit und Vollständigkeit führen.

Es dürfte hier am Orte sein, noch darauf aufmerksam zu machen, dass dem kundigen und prüfenden Leser in den nachfolgenden Blättern nicht selten mehr oder minder bedeutende Abweichungen von den bisherigen Annahmen in Betreff der **Orts**-Erstlingsdrucke begegnen werden. Ich bitte dadurch sich nicht beirren zu lassen und die Versicherung hinzunehmen, dass mich bei meinen Angaben stets nur die vollwichtigsten Gründe geleitet haben. In meinem grössern Werke werde ich auch hierauf näher eingehen und bin überdiess sehr gerne bereit auf dessfallsige briefliche Anfragen schon jetzt Geeignetes mitzutheilen und so etwaige Zweifel zu lösen.

Und nun auch einige Worte über die gedachtem Handbuche zu Grunde gelegten Hilfsmittel: Geschöpft sind meine Beschreibungen und Notizen grösstentheils aus den Koryphäen und ersten Autoritäten der bibliographischen Literatur, und zwar sowohl aus deren Sammelwerken, als auch aus den anerkannt besten Monographien der ältern sowie der neusten Zeit. Es genüge einstweilen, nur die allgemeinen Schriften eines Maittaire, Panzer, Santander, Peignot, Ebert, Hain, Ternaux-Compans und ganz besonders Brunet's Manuel du Libraire (neuste Ausgabe) — anzuführen, um von den zahlreichen Monographisten und einschlägigen Zeitschriften zu schweigen, deren neueste Entdeckungen und Berichtigungen sorgfältig ausgebeutet wurden. Hiezu sind noch die reichhaltigen Ergebnisse einer vielseitigen Autopsie zu rechnen, welche mir im Jahre 1851 bei dem Besuche des brittischen Museums und anderer der berühmtesten öffentlichen und Privat-Bibliotheken Deutschlands, der Schweiz und Belgiens, am meisten aber durch fortgesetzte Benützung der K. K. Hofbibliothek zu Wien ermöglicht war, deren rühmenswerthe Liberalität ich nicht dankbar genug anerkennen kann. —

Es erübrigt mir noch, über Einrichtung und Gebrauch dieser Schrift das Nöthige zu bemerken. Die erste Rubrik enthält die **Druckorte** in alphabetischer Reihenfolge. Ihr zunächst steht das Verzeichniss der jedem Orte angehörenden **Wiegendruck-Erstlinge**, deren Titel wohl so kurz als möglich, aber nichts desto weniger vollkommen erschöpfend gegeben sind, so dass man bei keinem Werke eine wesentliche Bezeichnung des Inhaltes vermissen wird. Wo das Druckjahr noch nicht ganz zuverlässig ermittelt werden konnte, hielt ich es für zweckdienlich, auch die nächstfolgenden mit sicherem Datum versehenen Erstlingsdrucke aufzuführen. — Die dritte Rubrik enthält die **Blätterzahl** der einzelnen Druckwerke im completen Zustande, und hier kann man aus den vorkommenden leeren Stellen leicht ersehen, bei welchen Primitiv-Drucken es an einer ausführlichen Beschreibung bis jetzt, — (wenigstens in gedruckten Quellen) noch gebricht. Das Gleiche ist ersichtlich aus den leeren Stellen der vierten Rubrik,

in welcher das **Format**, so weit dieses nämlich aus Hilfsbüchern oder eigener Anschauung zu bestimmen war, angegeben wird. Zur Bezeichnung der verschiedenen Grössen-Verhältnisse (des Formats) dient: F., 4<sup>o</sup>m. (minor) und 8<sup>o</sup>m. u. s. w. für klein Folio, kl. Quart, kl. 8<sup>o</sup> u. s. w., während Fol., 4<sup>o</sup>, 8<sup>o</sup> u. s. w. das Grossformat bezeichnet, jedoch nicht so ausschliessend, dass es zuweilen nicht auch für das zuerst angegebene genommen werden könnte; ein Mangel der Bestimmtheit, wie er leider den meisten älteren bibliographischen Quellen eigen ist. Auch hierin gibt es noch viel zu verbessern und genau zu ermitteln, so wie die Hoffnung nicht aufzugeben ist, dass bei den **Druckjahren**, welche in dem Verzeichnisse die fünfte (letzte) Rubrik einnehmen, so manche schwankende Angaben durch weitere glückliche Entdeckungen noch können sicher bestimmt und festgestellt werden.

Das Zeichen \* vor einem Ortsnamen will sagen, dass der angegebene Druckort zwar von mehreren bibliographischen Autoritäten zu den sogenannten apokryphischen gerechnet wird, dass aber demungeachtet die Existenz einer Presse im XV. Jahrhundert jenem Orte keineswegs ganz abgesprochen werden kann.

\* vor einem Druckwerke lässt zweifelhaft erscheinen, ob dieses wirklich der Erstlingsdruck des angeführten Ortes und Jahres sei, welcher letzterm dann überdiess noch ein (?) beigesezt ist. Ein (?) vor dem Druckjahre zeigt an, dass wohl für bestimmt anzunehmen sey, es gehöre das genannte Werk zu den Erstlings-Erzeugnissen des bezeichneten Ortes; ob aber gerade aus dem angegebenen Jahre, könne mit Sicherheit nicht behauptet werden.

\* nach einer Jahrzahl drückt den Zweifel aus, ob das Datum etwa bloss auf die Vollendung des (allzu sklavisch abgedruckten) Manuscriptes bezogen werden müsse, oder wirklich von dem Erscheinen des Druckwerkes genommen werden dürfe.

( ) die Einklammerung des Druckortes oder Jahres zeigt an, dass das betreffende Werk wohl ohne ausdrückliche Angabe des Einen oder

des Andern, oder wohl auch Beider erschienen sei, dass aber vollgiltige Beweise und ausreichende Gründe für die ganz sichere, oder doch höchst wahrscheinliche Annahme jenes Ortes und Jahres beigebracht werden können. Wo diese Frage aber gänzlich unentschieden geblieben ist, wird es durch ein beigeetztes (?) angedeutet. — Da ein vorgesetztes c. (circa) ohnehin schon das Unbestimmte des Datums ausdrückt, so konnte, wenige Fälle ausgenommen, das Parenthese- oder Fragezeichen wegbleiben.

Uebrigens will die Benennung: Primitia-Druck, oder Wiegendruck-Erstling nichts anderes sagen als: allererstes, oder noch bezeichnender: relativ ältestes Druckwerk, welches von irgend einem bestimmten Druckorte zur Kenntniss gekommen ist; und wenn aus dem bekannt frühesten Jahre der typographischen Thätigkeit eines Ortes mehrere Erzeugnisse angeführt werden, so kommt einem jeden Einzelnen derselben obige Bezeichnung zu. Wesentlich verschieden ist also diese Bezeichnung von dem Ausdrucke: Erstlings- oder Wiegendrucke, Incunabeln schlechthin, worunter bekanntlich heutzutage allgemein sämtliche vom Anfang der Buchdruckerkunst bis zum Ausgang des XV. Jahrhunderts erschienenen Druckwerke verstanden werden. — Nun mag es in den meisten, wenigstens in sehr vielen Fällen sich wohl so verhalten, dass ältest Bekanntes und factisch Erstes für Ein und dasselbe genommen werden darf; die Behauptung aber, dass ein mit dem vergleichungsweise frühesten Datum versehenes Werk aus irgend einem Orte auch zugleich gewiss als das allererste Erzeugniss der daselbst aufgerichteten Druckerstätte zu betrachten sey, wird so lange eine gewagte Sache bleiben, bis diess entweder aus der Schlusschrift, aus den Vorstücken des betreffenden Werkes, oder auch aus anderweitigen, z. B. historischen und literarischen Momenten, welche ausserhalb des fraglichen Incunabeldruckes liegen, — bewiesen werden kann. Darum muss auch hier zuweilen, wie bei so manchem andern Räthsel auf historischem Gebiete, statt der zuverlässigen und entscheidenden Angabe ein „vielleicht“ ein „beiläufig, circa“ u. dgl. genügen und trotz des angestrengtesten Forscherfleisses und der erschöpfendsten Benützung mühsam erworbener zahlreicher Quellen muss auch der Bibliograph,

ohne darum Ehre und Credit auf's Spiel zu setzen, das Geständniss ablegen:  
„Davus sum, non Oedipus.“ —

Ich kann diese Vorbemerkungen nicht schliessen, ohne allen jenen verehrten Literaturfreunden etc., welche mich bisher durch Beiträge unterstützt haben, meinen verbindlichsten Dank für diese erfreuliche Bethätigung ihrer mich ehrenden und aufmunternden Gesinnung auszusprechen. Mögen sie es mir nicht zur Unart anrechnen, dass ich mich hier nicht darauf einlasse, sie im Einzelnen namhaft zu machen, indem ich mir vorbehalte, dieser angenehmen Pflicht an einem andern Orte zu genügen. Einstweilen nähere ich die zuverlässige Hoffnung, dass meine schon mehrfach ausgesprochenen Wünsche, so wie die in gegenwärtigen Blättern neuerdings an Nah und Fern gestellte Bitte auch noch von vielen andern Seiten her eine recht erfolgreiche Berücksichtigung finden werden. —

So möge denn vorliegende Schrift der angegebenen Bestimmung entsprechen und so glücklich sein, die Aufmerksamkeit und das Interesse der zahlreichen Freunde für Bibliographie und Bibliothekwissenschaft sich selbst nicht minder als ihrer später folgenden ausführlichen Bearbeitung zuzuwenden, — zugleich aber auch die oft erbetene allseitig freundliche Theilnahme und wirksame Unterstützung im erwünschten Masse mir erwirken.

*Göttweig, im Januar 1853.*

*P. Gottfried Reichart.*

Alphabetisches Verzeichniss  
der  
**Druckorte des XV. Jahrhunderts**  
mit **Einschluss von 1500,**

nebst Angabe  
der Erzeugnisse ihrer **erstjährigen** typographischen  
Wirksamkeit.

(Wiegendruck - Erstlinge.)

Die Geschichte der Buchdruckerei in Deutschland

von Johann Friedrich Schönbacher

Alphabetisches Verzeichniß

Druckorte des XV. Jahrhunderts  
mit Einachlus von 1500

Nebst Angabe

der Erzeugnisse ihrer erstklingigen (topographischen)

Wirkungskraft

(Witzgenbrück - Erlangen)

Dr. Carl Friedrich Schönbacher

DRUCKORTE.	DRUCK-ERSTLINGE.	Blätterzahl.	Format.	DRUCK- JAHR.
ABBEVILLE.	S. Augustin: La cité de Dieu, trad. par Raoul de Præsles. — 2 Voll. . . . .	340 329	fol.	1486
”	Jean Boutiller: La somme rurale, ou pratique du droit Civil et canonique. — . . . . .	253	fol.	1486
ACQUI (ALBA.)	Alexandri de Villa Dei: Doctrinale puerorum. (Grammatica metrica.) — . . . . .		fol.	1493
(s.) ALBANS.	Alberti (Eccardi): Liber modorum significandi —	46	8 <sup>o</sup>	1480
”	Laur. Guil. de Saona: Rhetorica nova compos. in universit. Cantabrig. 1478. — . . . . .		4 <sup>o</sup>	1480
ALBI.	Joan. de Turrecremata: Meditationes positae et depictae „ „ Romae. — . . . . .	30	4 <sup>o</sup>	1481
ALOST (AALST).	Dionysii de Leuwis (alias Rickel): Speculum conversionis peccatorum. — . . . . .	27	4 <sup>o</sup>	1473
”	Libellus de duobus amantibus Enee Siluii de curialo et lucrecia — . . . . .		4 <sup>o</sup>	1473
”	Tabulare fratrum ordinis deiferæ Virginis Mariæ in Carmelo. — (o. O.) — . . . . .		4 <sup>o</sup>	1473
AMSTERDAM.	Boecxk e voor eē yeglicken Kerstenē mensee hoemē den barch vā Caluarian op climmē sal. —	23	8. m.	c. 1500
”	Hier begint dye corte doornen crone ons liefs heeren Jhesu christi. — . . . . .		24 <sup>o</sup>	c. 1500
”	Dionysii de Leuwis: Tractatus de conversione peccatoris. — . . . . .		8 <sup>o</sup>	c. f. s. XV.
ANGERS.	M. Tullii Ciceronis: Rhetorica nova. — . . . . .		4. m.	1476
ANGOULÈME.	Auctores VIII: nempe Catho, Facetus, Theodulus „ „ „ fabulae Aesopi et Thobias. —		4 <sup>o</sup>	1491
ANJOURM.	Het Rjuechtboeck fen alre fryja Freezena Frieska Landrjuecht. — . . . . .			c. 1480
ANTWERPEN.	Petri Hispani: Practica medicinae, alias thesaurus pauperum. — . . . . .		fol.	1476
”	Rodulphi agricole (Agricolae) opuscula. — . . . . .		4 <sup>o</sup>	1476
AQUILA.	Vite de Plutarcho, traducte per Bapt. Alessandro Jaconello de Riete; I. P. — . . . . .	334	fol.	1482
”	Jacobi de Bangio: Tractat. de censuris et poenis ecclesiasticis. — . . . . .		fol.	1482
”	Jacobi de Bangio: Lo Septenario. — . . . . .		4 <sup>o</sup>	1482
ASCOLI.	La cronica del s. Isidero (sic) minore, con alchune additione. — . . . . .	157	4 <sup>o</sup>	1477

DRUCKORTE.	DRUCK-ERSTLINGE.	Blätterzahl.	Format.	DRUCK- JAHR.
AUGSBURG.	S. Bonaventurae: Meditationes vitae domini nostri Jesu Christi. — . . . . .	71	fol.	1468
AVIGNON.	Luciani: Palinurus, Scipio Romanus, Carmina heroica in Amorem. — . . . . .	38	4 <sup>o</sup>	1497
BAMBERG.	Boner's Fabelbuch: (85 Fabeln.) I. Ausgabe. — 101 Holzschn. 25 Z. — . . . . .	88	f.	1461
„	— — II. Ausgabe — 101 Holzschn. 28 Z. —	77	f.	(1461)?
„)?	Biblia latina: V. et N. Test. — 2 Part. — 2 col. 36 Z.		fol.	(c. 1459)?
BARCELONA.	Bartolom. Mates: Lib. pro effic. orationibus sec. artis gramm. leges. — . . . . .	25	8 <sup>o</sup>	1468
BARCO.	Selicoth, s. preces pro remissione peccatorum. — hebr. — . . . . .		fol.	1496
BASEL.	Gasparini Pergamensis (Bergomensis): Epistolae. — . . . . .	60		c. 1472.
„	Sassenspiegel (gecorrigieret v. Theodoricus von Bockstorf, Bischof zue Nuenburg.) — . . . . .	255	fol.	1474
„	Joann. Calderini: Repertorium juris. — (o. O.)	60	fol.	1474
BEROMÜNSTER.	Roderici Zamorensis Episcopi: Speculum humanae vitae. — . . . . .	109	fol.	1472
BESANÇON.	Regimen sanitatis salernitanum c. comment. Arnoldi de Villa nova. — . . . . .	83	4 <sup>o</sup>	1487
BLAUBEUREN.	(Albert. de Eyb) Ob ein mā sey zu nemē ein elich wib oder nit. — . . . . .	144	8 <sup>o</sup>	1475
BOLOGNA.	Ovidii Nasonis Opera, except. Medea, et triumpho Caesaris et lib. pontico. — . . . . .		fol.	1471
BRAGA.	Breviarium Bracharense (per Joan-Gherling, Alamann.) — . . . . .		4 <sup>o</sup>	1494
(BRESCIA.)	Leonardi Aretini: Epistolarum familiarium libri octo. — (o. O.) — . . . . .	79	fol.	1472
„	P. Virg. Maronis: Opera. (Eclogæ. Bucolica. Georgic. Aeneid.) — . . . . .	173	fol.	1473
„	Statuta communis Brixiae. — . . . . .	310	fol.	1473
„	D. J. Juvenalis et A. Persii. Satyrae. — . . . . .	60	fol.	1473
„	Phalaridis Epistolae, — interprete Francisco Aretino. — . . . . .	55	4 <sup>o</sup>	1473
BRESLAU.	Conradi Episcopi: Synodalia statuta. — . . . . .	65	4 <sup>o</sup>	1475
BRÜGGE.	Jardin de devotion, auquel l'ame devote quiest son amoureux Jesu-Chr. — . . . . .	29	fol.	c. 1475

DRUCKORTE.	DRUCK-ERSTLINGE.	Blätterzahl.	Format.	DRUCK- JAHR.
BRÜGGE.	Jeh. Boccaccio: livre de la ruïne des nobles hommes et femmes. — . . . . .	282	fol.	1476
BRÜNN.	Agenda secundum chorum Olomucensem. — . . . . .	108	4 <sup>o</sup>	1486
BRÜSSEL.	Arnoldi Geilhoventi: Gnotosolitos, seu speculum conscientiae. — 2 Voll. . . . .		fol.	1476
BURGDORF.	Jacobi de Clusa: Tractatus de apparitionibus animarum. — . . . . .	26	fol.	1475
"	Legenda s. Wolfgangi c. officio vesperar. matutinar. et missae de eodem. — . . . . .	20	fol.	1475
BURGOS.	Andr. Butlerii (al. Gutterii) Cerasini: Opus grammat. excerpt. ex Prisciano. — . . . . .		fol.	1485
CAËN.	Quinti Horatii Flacci Epistolarum libri duo. — . . . . .	40	4. m.	1480
CAGLI.	Vegii Maffei: De morte Astianactis opus jocundum et miserabile. — . . . . .	6	4 <sup>o</sup>	1475
CARMAGNOLA.	Facini Tibergae: In Alexandrum (de Villa Dei) interpretatio ex Prisciano. — . . . . .			1497
CASALE.	(P. Ovidii Nasonis): Epistolae Heroides c. comm. Anton. Volsci et Hubertini. — . . . . .		fol.	1481
CASALMAGGIORE.	Machazor, seu breviarium judaicarum precum. — 2 Partes in I. Vol. — . . . . .	166 154	4 <sup>o</sup>	1486
CASELLE.	D. Hieronymi liber: de vitis Patrum, et exhortationes Ss. Patrum. — . . . . .		4 <sup>o</sup>	1475
CETINJE.	Octoechus. (Osmoglasnik) s. Joan. Damasceni. — Typis cyrillicis. — . . . . .	270	fol.	1493
CHABLIS.	Jacques Legrant: Le livre des bonnes mœurs. — . . . . .	51	fol.	1478
CHAMBERY.	Le livre de Baudouyn, conte de Fland. et de Ferrant. — . . . . .	69	f.	1484
CHIVASSO.	Angeli de Clavasio: Summa angelica de casibus conscientiae. — . . . . .		4 <sup>o</sup>	1486
CLUNY.	Missale Cluniacense. (Jussu Jacobi de Ambrosia Abbatis.) — . . . . .		f.	1493
COLLE.	Dioscoridis: de materia medica ll. V. lat. cura Petri Paduensis. — . . . . .	103	f.	1478
"	Oppiani: de piscatu ll. V. e greco transl. per Laurent. Lippium. — . . . . .		4 <sup>o</sup>	1478
"	Apollinaris Offredi: de primo et ult. instanti . . . adversus Petr. Mantuanum. — . . . . .		4 <sup>o</sup>	1478
"	Joa. Mich. Savanarolae: Practica de aegritudinibus. — . . . . .		fol.	1478

DRUCKORTE.	DRUCK-ERSTLINGE.	Blätterzahl.	Format.	DRUCK-JAHR.
CÖLN.	Joan. Chrysostomus: Super psalmo quinquagesimo. — . . . . .	10	4. m.	1466
COMO.	Joa. Ant. de s. Georgio: Tractatus appellationum, congiarium nuncupat. — . . . . .	192	fol.	1474
COSENZA.	Jacobi Camphoro: De immortalitate animae in mod. dyalogi. — . . . . .		4 <sup>o</sup>	1478
„	Trattato della sfera, degli elementi e del globo terrestre. — . . . . .	20	4 <sup>o</sup>	1478
CREMONA.	Angeli de Ubaldis: Lectura super prima parte digesti novi. — . . . . .		fol.	1472
CULEMBURG.	De Spieghel onser behoudnisse. — (Mit Holzschnitten.) . . . . .	150	4. m.	1483
„	Historia sanctae crucis; — belgice. — . . . . .		4. m.	1483
„	*Spiegel der Sassen met de glossen daarop. —		fol.	1480?
DELFT.	*Dat Passionael, in latine aurea Legenda. — Dat Sommerstüc. — . . . . .		fol.	1472?
„	Vetus Testamentum, belgice. — (Ohne Psalterium). 2 Voll. — . . . . .		fol.	1477
DEVENTER.	Berthorii (Petr.): Reductorium morale figurarum bibliae. — . . . . .		fol.	1477
DIJON.	Joa. (de Cireyo) Abb: Privilegia quædam ordinis Cisterciensis. — . . . . .	197	4 <sup>o</sup>	1491
„	Joa. (de Cireyo) Abb: Compendium sanctorum Ordin. Cistere. — . . . . .		4 <sup>o</sup>	1491
DOLE.	Les ordonnances de Louis XI. pour la Franche-Comté . . en 1482 et 1489. —		4 <sup>o</sup>	1490
EICHSTÄTT.	Vocabularium latino-germanicum. (o. O. u. J.) —	258	f.	1470?
(„)	Henr. de Segusio (Hostiensis): Summa in V. ll. decretalium. — 2 Voll. — . . . . .	254 327	fol.	1478 — 9
ELTVILL.	Vocabularium latino-teutonicum, dictum „ex quo.“	165	4. m.	1467
ERFURT.	Lectionarium de tempore duodecim ac trium lectionum. — . . . . .	104	fol.	1479
ESSLINGEN.	Tractatulus compendios. per modum dyalogi timidis ac devotis viris . . . A. u. d. T: Exhortatio de celebr. missæ per mod. dyal. int. pontif. et sacerd. — . . . . .	10	4 <sup>o</sup>	1473
(„)	Joannis Gerson: Collectorium super Magnificat. (o. O.) — . . . . .	169	fol.	1473

DRUCKORTE.	DRUCK - ERSTLINGE.	Blätterzahl.	Format.	DRUCK- JAHR.
FERRARA.	Valerii Martialis: Epigrammata. — . . . . .	192	4 <sup>o</sup>	1471
" "	Augustini Dathi: lib. de variis loquendi figuris, s. Elegantiæ parvæ. — . . . . .	38	4 <sup>o</sup>	1471
FIVIZANO.	P. Virgilii Mar. Opera, cum supplemento Maphei Vegii. — . . . . .	170	f.	1472
FLORENZ.	M. Servii Honorati: Comm. in opp. Virgilii, — et de natura syllabarum. — . . . . .	237	fol.	1471 — 2
FOLIGNO.	Aretini (Leonard. Bruni): De bello italico adversus Gothos libri IV. — . . . . .	72	fol.	1470
FORLI.	Nic. Ferrettus: de elegantia linguæ lat. in epis- tulis et oratt. servanda. — . . . . .	30	4 <sup>o</sup>	1495
" "	— — idem. . . . .	28	4 <sup>o</sup>	1495
" "	— — Commentariola <i>εισαγωγικα</i> , de ordine compositionis ornatae. — . . . . .		4 <sup>o</sup>	1495
FREIBURG.	Spiegel der wahren Rhetorik. Vss M. Tullio C. vnd andern getütscht . . . . .		fol.	1493
" "	S. Bonaventuræ: Perlustratio in IV. libros sen- tentiarum. — 4 Voll. — . . . . .		fol.	1493 (?)
FREISINGEN.	Compendiosa materia pro juvenum informa- tione satis magistraliter compilata. — .		4 <sup>o</sup>	1495
FRIAUL.	Platyna: de honestata voluptate... ad amplissim. D. B. Roverulam. — . . . . .	89	4. m.	1480
" "	La cronica de Santo Isidero (sic) minore, con alchune additione. — . . . . .	49	4 <sup>o</sup>	1480
GAËTTA.	Chph. Landini: Formulario de epistole volgare missive e responsive. — . . . . .		4. m.	1487
GENF.	Franc. Eximenez. (Ximenez): Le livre des sains anges. — . . . . .	191	fol.	1478
" "	(Jean d'Arras.) Le liure de Melusine. — . . . .	193	fol.	1478
" "	Guy de la Roye: L'horloge de sapience, traduit du latin. — . . . . .			1478
" "	Le romant de Fier-à-bras le géant. — 31 Z.			1478
GENT.	Guil. Episc. Parisiens: Liber dictus Rhetorica divina. — . . . . .		4. m.	1483
GENUA.	Nicol. de Ausmo: Supplementum Summæ quæ Pisanella vocatur. — . . . . .		f.	1474
" "	(Calendarium.) La Razione de la Pasca e de la Luna e le Feste. — . . . . .	8	4. m.	1474

DRUCKORTE.	DRUCK-ERSTLINGE.	Blätterzahl.	Format.	DRUCK- JAHR.
GIRONA.	Memorial del pecador remut. — (Impens. Matth. Vendrell.) — . . . . .		fol.	1483
GOUDA.	Alle die Epistelen en ewangelien van den gheheelen jaere . . (o. O.) — . . . . .		fol.	1477
„	Die Vier Uterste ofte die Leste Dingen die ons aanstande . . . . .		4 <sup>o</sup>	1477
„	De Historie van 't Lyden Jesu Christi. — .		4 <sup>o</sup>	1477
GRADISCA.	Il Testamento di Giorgio Sommariva, Cavalier Veronese, in Verso. — . . . . .			1488
GRANADA.	Franc. Ximenii: De vita christiana opus in ling. hispanic. conversum. — . . . . .		fol.	1496
GUADALAXARA.	Prophetæ posteriores. (sc. Isai. — Jerem. — Dan. — Ezech. et 12 minores.) — hebr.			1482
HAGENAU.	Joa. de Garlandria: Expositio disticii seu cornuti novi et antiqui. — . . . . .	64	4 <sup>o</sup>	1489
HAMBURG.	Laudes beatae Mariae Virginis.. emendatae et attente revisae. — . . . . .	154	fol.	1491
„	Rob. de Licio (Caraccioli): Sermones de laudibus Sanctorum. — . . . . .		fol.	1491
HARLEM.	(S. Bonaventurae) Formulæ Noviciorum de exterioris hominis compositione. — . . . . .		4 <sup>o</sup>	1483
„	Passio Jesu Christi; belgice. — . . . . .			1483
HASSELT.	Die Epistelen en Ewangelien 't heele jaar door. — . . . . .		4 <sup>o</sup>	1480
HEIDELBERG.	Hugonis de Prato florido: Sermones de Sanctis. — . . . . .	285	fol.	1485
HEM (KLOSTER).	s. Schoenhoven.			
HERZOGENBUSCH.	Dat boeck van Tondalus Vysioen. — . . . . .		4 <sup>o</sup>	1484
(JAËN.)	Magistri Petri Dagui (Degui): Tractatus de differentiis. — (o. O. u. J.) — . . . . .			(1500)*
JESI.	Dante Alighieri di Fiorenze: La Comedia divina. — . . . . .	216	4 <sup>o</sup>	1472
INGOLSTADT.	*Pauli Lescheri: Rhetorika s. modus conscribendi epistolas. — . . . . .	22	4 <sup>o</sup>	1487*
„	Thomas a Kempis: De imitatione Christi. —			1489(?)
„	Jac. Locheri: Rosarium coelestis curiae et patriae triumphantis. — . . . . .		f.	1490
ISCHAR.	o. Ixar, — s. Soria.			

DRUCKORTE.	DRUCK - ERSTLINGE.	Blätterzahl.	Format.	DRUCK- JAHR.
KOPENHAGEN.	*Donati Grammatica, s. de octo partibus orationis. — . . . . .		4 <sup>o</sup>	(1490)
"	Regulae de figuratis constructionib. grammaticis ex diversis passibus — . . . . .		4 <sup>o</sup>	1493
KRAKAU.	Joan. de Turrecremata: Expositio super toto psalterio. — (o. J.) . . . . .	149	fol.	c.1465-75
"	Octoechus s. Joannis Damasceni. — (Typ. Swietopole Fiol.) — . . . . .	84	fol.	1491
"	Czasoslowec, seu Horologium, slavice. (Typ. Swietopole Fiol.) — . . . . .		4 <sup>o</sup>	1491
"	Psalterium, slavice. — (Typ. Swietopole Fiol.) — . . . . .			1491
KUTTENBERG.	Bibel Kutnohrska. (Vollständ. böhm. Bibel.) — . . . . .	612	fol.	1489
LANTRÉGUIER.	Etablissement du duc de Bretagne sur les pledeours et leurs salaires. — . . . . .		8. m.	1485
LAUGINGEN.	S. Augustini: De consensu evangelistarum libri IV. — . . . . .	106	f.	1473
LEIDEN.	(Jan van Naeldwyck.) Die Chronike of die historie van Hollant, van Zeelant — . . . . .		4 <sup>o</sup>	1483
"	Die Epistelen ende Ewangelien metten Sermonen . . oeck mede die prophecien. — . . . . .		4 <sup>o</sup>	1483
"	Enee Sylvii: De duobus amantibus Eurialo et Lucretia opusculum. — . . . . .		4 <sup>o</sup>	1483
LEIPZIG.	Joa. Annii Viterb: Glossa super Apocalypsin et de statu ecclesiae. — . . . . .	48	4 <sup>o</sup>	1481
LEIRIA.	Proverbia Salomonis c. chaldaica paraphrasi et commentariis. — hebr. — . . . . .	226	fol.	1492
LERIDA.	Breviarium secundum Ilerdensis ecclesiae consuetudinem. — . . . . .		4 <sup>o</sup>	1479
LIMOGES.	Breviarium secundum usum Lemovicensis ecclesiae. — 2 Voll. — . . . . .		8 <sup>o</sup>	1495
LISSABON.	R. Mosis ben Nachman: Comment. in Pentateuch. — rabbin. — 2 Voll. — . . . . .	152 148	fol.	1489
LOSTCASSTRO.	Practica parisiensis. — . . . . .	10	f.	1483
LOUDÉHAC.	Les loys des trepassez avecques le pelerinaige Jean de Meung. — . . . . .	8	4 <sup>o</sup>	1484
"	Le songe de la pucelle. — . . . . .	8	4 <sup>o</sup>	1484
"	L'oraison de P. de Nesson. — . . . . .	6	4 <sup>o</sup>	1484
"	Le trepassement Notre Dame. — . . . . .	7	4 <sup>o</sup>	1484

DRUCKORTE.	DRUCK - ERSTLINGE.	Blätterzahl.	Format.	DRUCK- JAHR.
LOUDÉHAC.	Le breviaire des nobles. — . . . . .	12	4 <sup>o</sup>	1484
" LÖWEN.	La patience de Griseldis. — . . . . .	14	4 <sup>o</sup>	1484
LÜBECK.	Petr. de Crescentiis: Ruralium commodorum libri XII. — . . . . .	196	fol.	1474
LUCCA.	Rudimentum Noviciorum, s. Epithoma historiarum ac chronicarum. — . . . . .	460	fol.	1475
LÜNEBURG.	Franc. Petrarcae poetae clarissimi: Triumphorum sex. — . . . . .		fol.	1477
" LYON.	Thom. a Kempis: De imitat. Christi, et de contemptu omnium vanitatum. . . . .		8. m.	1493
" LYON.	Speculum rosariorum Jhesu et Marie. — . . . . .		8. m.	1493
MACON.	Lotharii diaconi: Compendium breve quinque continens libros. — . . . . .	82	4. m.	1473
MADRID.	Diurnale Matisconense. — (Typ. Mich. Vensseler.) — . . . . .		18 <sup>o</sup>	1493
MAGDEBURG.	Leyes hechas por . . . el Rey Fernando et la reyna doña Ysabel. — . . . . .	8	fol.	1499
MAILAND.	Psalterium latinum. — . . . . .		fol.	1481
" "	Alchuni miracoli de la gloriosa verzene Maria. — . . . . .	65	8 <sup>o</sup>	1469 (?)
" "	Sextus Pompej. Festus: de verborum significatione. — . . . . .	79	f.	1471
MAINZ.	Biblia sacra latina. — (Typ. Gutenberg-Fust.) 2 Voll. 42 Z. . . . .	641	fol.	c. 1452-5
" "	Literae indulgentiarum Nicol. V. Papae. (Vier verschied. Ausgg. bekannt.) — . . . . .		4 <sup>o</sup>	1454 u. 55
" "	Mahnung der Christenheit wider die Türken. (Typ. Gutenb.-Fust.) — . . . . .	6	4 <sup>o</sup>	1455
" "	Conjunctiones et oppositiones solis et lunæ . . . in anno MCCCclvij. (Kalender.) (1 Bog.)	1B.	fol.	1456 fin.
" "	Codex psalmodum; (mit Choralgesang.) (Typ. Fust-Schöffer.) — compl. . . . .	175	fol.	1457
MANTUA.	Joannis Boccaccio (de Certaldo): Decamerone. — . . . . .	263	fol.	1472
" "	Angeli de Gambilionibus de Aretio: Tractatus maleficiorum. — . . . . .		fol.	1472
" "	Dantis Aligherii Poetae Florentini: Capitula, italice. — . . . . .	91	fol.	1472

DRUCKORTE.	DRUCK - ERSTLINGE.	Blätterzahl.	Format.	DRUCK- JAHR.
MANTUA.	Petri de Abano: Conciliator differentiarum philosophorum et medicorum. — . . . . .	371	fol.	1472
”	Petri de Abano: Tractatus de venenis. — . . .	7	fol.	1472
MARIENBERG.	Leben der zelygen Frawen Dorothea clewserynne.	8.	m.	1492
MARIENTHAL.	Breviarium et psalterium Moguntinense. — 2 Voll. — . . . . .	721	4 <sup>o</sup>	1474
MEMMINGEN.	Fasciculus temporum. (Auctore Wern. Ro- levinck.) — . . . . .	71	fol.	1482
”	Ars memorativa notabilis perrara. — . . . . .		fol.	1482
MERSEBURG.	S. Augustini: Liber de quæstionibus Orosii. —	30	4 <sup>o</sup>	1473
”	Aristotelis et aliorum: Lapidarius . . . Liber de physonomia regia. — 3 Partes. . . . .		4 <sup>o</sup>	1473
MESSINA.	La vita del glorioso sancto Hieronimo doctore. —		4 <sup>o</sup>	1473
METZ.	Admonitiones ad spiritualem vitam utiles. —	24	4. m.	1482
”	Opusculum quod speculum aureum animæ pec- catricis inscribitur. — . . . . .	36	4. m.	1482
MODENA.	P. Virgilii Maronis Opera. — . . . . .	221	f.	1475
”	Giov. Mesue: libro della consolatione delle Me- decine semplici solenni. — . . . . .	222	fol.	1475
”	Bartholom. de Saliceto: Lectura super nono Codicis. — . . . . .		fol.	1475
MONREALE.	Antonini archiep. Flor: Summa confessionum, s. interrogatorium . . . . .	128	4. m.	1472
MONTEREY.	Missale Monteregense. — . . . . .			1494
MONTSERRAT.	(S. Bonaventuræ.) Liber meditationum vitæ do- mini nostri J. Chr. — . . . . .		8 <sup>o</sup>	1499
”	Gerard. de Zutphania: Tractatus de spirituali- bus ascensionibus. — . . . . .		8 <sup>o</sup>	1499
”	S. Bonaventuræ: Parvum bonum, vel: regimen conscientiæ. — . . . . .		8 <sup>o</sup>	1499
”	Regula s. Benedicti. — . . . . .		8 <sup>o</sup>	1499
”	S. Bonaventuræ: Instructio Novicioꝝ. c. tract. de quatuor virtut. cardinalib. — . . . . .		8 <sup>o</sup>	1499
”	Missale Benedictinum, (secund. congregat. benedictinam de Valladolid.) — . . . . .	346	fol.	1499
MÜNCHEN.	Mirabilia urbis Romæ. — . . . . .	50	4 <sup>o</sup>	1482
MÜNSTER.	Rudolphi Langii, Canonici Monasteriensis, Car- mina. — . . . . .	36	4 <sup>o</sup>	1486

DRUCKORTE.	DRUCK - ERSTLINGE.	Blätterzahl.	Format.	DRUCK- JAHR.
MÜNSTER.	Statuta provincialia Coloniensia et dioecesana Monasteriensia. — . . . . .		4 <sup>o</sup>	1486
MURCIA.	Diego Rodrig. de Almela: El Valerio de las histor. Escolasticas y de Espana . . . . .		fol.	1487
NANTES.	Jehan Meschinot: Les lunettes des princes. — 2 Partes. — . . . . .	66 44	4 <sup>o</sup>	1493
NEAPEL.	Bartoli de Saxoferrato: Lectura in libros Codicis VI — XII. — 2 Partes. — . . . . .		fol.	1471
„	Flor. de s. Petro: Aurea lectura sup: titulo: si quadrupes pauperem. . . . .		fol.	1471
NIMWEGEN.	Engelb. Cultrificis: Epistola declaratoria et defensoria jurium et privilegior fratrum mendicantium. . . . .	74	4. m.	1479
NONANTULA. NOVI.	Breviarium secundum curiam Romanam. — Baptistae Salii: Summa de casib. conscientiae, Baptistiana nuncupata. — . . . . .	528	4. m.	1480
NOZANI.	Pauli Turretini: Disputatio Juris solemn. —		fol.	1491
NÜRNBERG.	Francisci de Retza: Comestorium vitiorum. —	286	fol.	1470
„	Joan. Gerson: de spiritual. nuptiis, — s. sup. cantica canticor. — . . . . .	39	fol.	1470
ODENSEE.	Guilhelmi Caorsini: De obsidione et bello Rhodiano. — . . . . .		4 <sup>o</sup>	1482
OFEN.	Magni Basilii: libellus de legendis poetis. — (o. J.) . . . . .	20	4 <sup>o</sup>	(1473)
„	Chronica Hungarorum ab origine usque ad coronation. regis Matthiae. — . . . . .	67	f.	1473
OFFENBURG.	Rob. de Licio (Caraccioli): Quadragesimale de peccatis. — . . . . .	202	4 <sup>o</sup>	1496
OLMÜTZ.	Augustini Moravi: Tractatus contra hæresin Waldensium. — . . . . .		4 <sup>o</sup>	1500
OPPENHEIM.	Wigandi Wirt: Dialogus apologet. adv. Trithem. de conceptione Virg. Mariae. — . . . . .		4 <sup>o</sup>	1494
ORLÉANS.	Guidonis de Monte Rocherii: Manipulus curatorum, gallice. — . . . . .	244	4 <sup>o</sup>	1490
OUDENARDE.	Herrm. de Petra: Sermones quinquaginta in orationem dominicam. — . . . . .		fol.	1480
OXFORD.	B. Hieronymi: Expositio in symbolum Apostol. ad papam Laurentium. — . . . . .	42	4. m.	1478

DRUCKORTE.	DRUCK - ERSTLINGE.	Blätterzahl.	Format.	DRUCK- JAHR.
PADUA.	Joan. Boccaccio: Ad Flammettam Pamphyl amatricem libellus; ital. — . . . . .	132	4 <sup>o</sup>	1472
" "	Pauli Bagellardi: De infantium aegritudinibus ac remediis. — . . . . .	40	4 <sup>o</sup>	1472
" "	Antonii Turcheti: Pro Nicolao Trono principe gratulatoria oratio. — . . . . .		4 <sup>o</sup>	1472
( " )	Jacobi de Zochis: Canon omnis utriusque sexus disputatus. — . . . . .	127	fol.	1472
" "	Franc. Petrarchoe: Rerum vulgarium fragm. ex origin. libro extracta. — . . . . .		fol.	1472
" "	Averrois Cordubens: Commentaria in Aristo- telis: de anima. — . . . . .		fol.	1472
" "	Avicennae: Canonis libri I. II. et III. — (o. O.)—		fol.	1472
PALERMO.	Joannis Nasonis: Consuetudines felicitatis urbis Panormi. — . . . . .		4 <sup>o</sup>	1477
PAMPLONA.	Petri de Castrobela: Commentarii in symbolum Apostolicum. — . . . . .		4 <sup>o</sup>	1489
PARIS.	Gasparini Pergam. (Bergomensis): Epistolarum liber. — . . . . .	118	4 <sup>o</sup>	(1470)
" "	C. Crispi Sallustii: De conjurat. Catilinaria et de bello Jugurthino. — . . . . .	105	4 <sup>o</sup>	(1470)
" "	Guilelmi Ficheti Alnetani: Rhetoricorum libri tres. — . . . . .	193	4. m.	(1470)
PARMA.	Plutarchus: de liberis educandis; — Hierony- mus de officiis liberorum erga parentes; — Basilius M.: de legendis Gentilium libris. — . . . . .	40	4 <sup>o</sup>	1472
PASSAU.	Breviarii Pataviensis Pars aestivalis. — . . .	208	8. m.	1481
PAVIA.	Antonii de Burgos: Liber sup. decretalium III <sup>o</sup> de Emptione et Venditione. — . . . . .		4 <sup>o</sup>	1471
PERPIGNAN.	Breviarium secundum consuetudinem ecclesiae Elnensis. . . . .		8 <sup>o</sup>	1500
PERUGIA.	Baldo degli Ubaldi: Tractatus in VI. Codicis. —	331	fol.	c. 1473
" "	Filippo Franchi: De appellationibus et nulli- tatibus sententiarum. — . . . . .		fol.	c. 1473
" "	Joa. Sulpitii Verulami: De arte grammatica opusculum compendiosum. — . . . . .		4 <sup>o</sup>	1475
" "	Barthol. de Saliceto: Lectura super IX. Codicis. —	159	fol.	1475

DRUCKORTE.	DRUCK - ERSTLINGE.	Blätterzahl.	Format.	DRUCK- JAHR.
PESCIA.	Bernard. da Siena: La confessione volgare divisa in dodici regole. — . . . . .		4 <sup>o</sup>	1485
”	Antonii de Canaro: Praeclarus et solem. trac- tatus de insinuationibus. — . . . . .	17	fol.	1485
PFORZHEIM.	Joannis Altenstaig: Vocabularius. — . . . .		4 <sup>o</sup>	1500
PIACENZA.	Biblia sacra latina Veteris et Novi Testa- menti. — . . . . .	392	4. m.	1475
”	Guilelm. de Saliceto (Placentini): Summa con- servationis et curationis. — . . . . .		fol.	1475
PIEVE DI SACCO.	R. Jac. ben Ascher: Arba Turim, s. quatuor ordines. — 4 Voll. hebr. — . . . . .	458	f.	1475
(PILSEN.)	Trojanska historie. — (Guid. de Columna: Historia destructionis Trojae, bohemicæ) —	195	4. m.	1468
”	Nowy Zákon. — (Novum Testamentum, bohe- micæ.) — . . . . .	209	f.	1475
”	Jacobi de Voragine: Passionole, seu legenda, bohemicæ. — . . . . .	276	fol.	1475
PINEROLO.	Junii Juvenalis Satyrae. — Sign. a—g.) —		fol.	1479
”	Anic. M. T. S. Boethii: De philosophica con- solatione liber. — . . . . .		fol.	1479
PISA.	Francisci de Accoltis de Aretio: Consilia seu responsa juris. — . . . . .	207	fol.	1482
POITIERS.	(Land. Sagax de Columna) Breviarium histo- riale excerptum ex Landulpho Sag. . .		4. m.	1479
POLLIANO.	Francisci Petrarchae: Libro degli huomini famosi. — . . . . .	240	fol.	1476
PORTO.	Statuta communitatis rippariae Salodii et Brixiensis. — . . . . .		fol.	1490
PRAG.	Statuum Utraquisticor. articuli in comitiis Nimburgens. conclusi; lat. bohem. — .		fol.	1478
PROMENTOUR.	Guy de Roye: Le doctrinale de sapience. — .	94	fol.	1482
PROVINS.	(Jean le Liseur). La Regle des marchands, ou trente questions de Jean Lis. — . .	66	4 <sup>o</sup>	1496
REENEN.	Dat Leeven ende die passie ende verhessinge der H. Maget Sinte Kunera. — . . .		4 <sup>o</sup>	c. 1500
REGENSBURG.	Liber missalis secund. breviarium chori eccle- siae Ratisponensis. — . . . . .	360	fol.	1485
REGGIO in Calabr.	R. Salomon Jarchi: Commentarius in Penta- teuchum. — hebr. — . . . . .	115	f.	1475

DRUCKORTE.	DRUCK - ERSTLINGE.	Blätterzahl.	Format.	DRUCK- JAHR.
REGGIO in Mod.	Nicolai Perotti Sypontini: Rudimenta Grammatices. — . . . . .		4. m.	1480
REICHENSTEIN.	Dialogus super libert. ecclesiastica inter Hugonem .. Oliverium .. et Catonem. —	14	f.	1477
REUTLINGEN.	(Nicol. de Ausmo.) Summa Magistrutia, alias Pisanella appellata. — . . . . .	417	fol.	1482
„	Breviarium Constantiense. — 2 Voll. — .		4 <sup>o</sup>	1482
„	Caroli Viruli (vulgo Manneken): Formulae epistolares. — . . . . .		4 <sup>o</sup>	1482
„	Passional, das ist der Heiligen Leben. — . .			1482
RENNES.	Coutumes et constitutions... faites en parlement de Brétagne. — . . . . .		8. m.	1484
ROM.	M. T. Ciceronis: Epistolae ad familiares. — .	246	4 <sup>o</sup>	1467
„	Joa. de Turrecremata: Meditationes .. positae et depictae in eccles. s. Mariae. — . .	34	fol.	1476
ROSTOCK.	Firmiani Lactantii: Institutiones divinae advgentes; de ira Dei. . . . .	203	f.	1476
„	(Joan. Herolt) Discipuli: Sermones de tempore et de sanctis. — . . . . .		fol.	1476
„	S. Augustini: Homiliae VII. et primo de eo quod Psalmista ait . . . . .		fol.	1476
ROUEN.	*Coutumier du pays de Normandie. — . .		fol.	1483 (?)
„	Les Chronicques de Normandie. — (Typ. Noël de Harsy.) — . . . . .	140	f.	1487
„	Les Chronicques de Normandie. — (Typ. Guil. le Tailleur.) — . . . . .	118	f.	1487
*ROUGEMONT.	(Henr. Wirzburg de Vach:) Chronica quae dicitur Fasciculus temporum. — . . . .		fol.	1481*
SALAMANCA.	Ael. Ant. Nebrissensis: Introductiones latinae. — . . . . .		fol.	1481
SALINS.	Missale secundum usum ecclesiae Bisuntinae. —		fol.	1485
SALUZZO.	Auli Persii Flacci: Satyrarum liber. — . . .	12	fol.	1481
SARAGOSSA.	Guidonis de Monte Rotherii: Manipulus curatorum. — . . . . .		fol.	1475
(SAVIGLIANO.)	Guidonis de Monte Rotherii: Manipulus curatorum. — (o. O. u. J.) — . . . . .	137	f.	(1471)
(n)	Anic. M. T. S. Boethii: De philosophica consolatione liber. (o. O. u. J.) — . . . .	56	f.	(?)

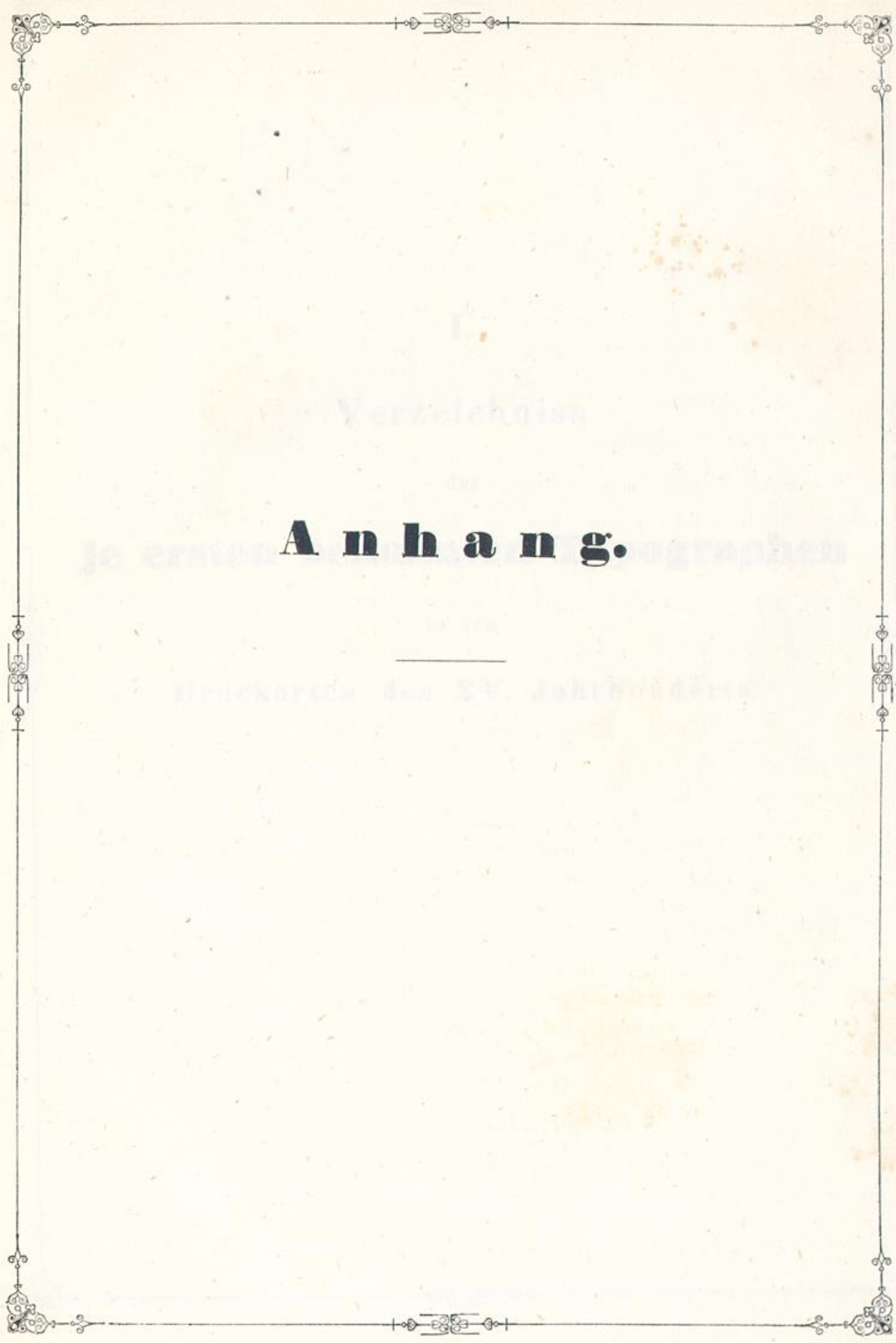
DRUCKORTE.	DRUCK-ERSTLINGE.	Blätterzahl.	Format.	DRUCK- JAHR.
(SAVIGLIANO.)	Roderici Zamorensis Episcopi: Speculum humanae vitae. — (o. O. u. J.) — . . .	134	4 <sup>o</sup>	?
SAVONA.	Anic. M. T. S. Boethii: De consolatioue philosophica liber. — . . . . .	63	4 <sup>o</sup>	1474
SCANDIANO.	Appiani Alexandri Sophistae: Historia de bellis Romanorum. — . . . . .	fol.		1495
SCHIEDAM.	Le Rôman de chevalier Delibère en ryme francoise. — . . . . .		4 <sup>o</sup>	1483
SCHLESWIG.	Missale secundum ordinem et ritum ecclesiae Slesvicensis. — . . . . .		fol.	1486
SCHOENHOVEN.	Breviarium secundum ordinem Trajectensis ecclesiae. — . . . . .		fol.	1495
*SCHUSSENRIED.	Leonardi Bruni Aretini: Calphurnia et Gurgulio comoedia. — . . . . .	14	f.	1478*
*SEGORBIA.	Bartholomaei Marti, Cardin. et Episc. Segobr: Constitutiones synodales. — . . . . .			1479
SEVILLA.	Clemente Sanchez de Vercial: Sacramental. —			1477
SIENA.	Pauli de Castro: Lectura super sextum Codicis. — . . . . .		fol.	1484
SONCINO.	Berachoth, s. Tractatus talmudicus de benedictionibus. — hebr. rabb. — . . . . .		fol.	1484
"	Mibchar Appeninim, seu delectus margaritarum. — hebr. rabb. — . . . . .	58	4 <sup>o</sup>	1484
SORIA (Ixar.)	R. Jac. ben Ascher: Sepher Orach Chajim, s. liber semite vitae. — hebr. — . . . . .	305	fol.	1485 — 7
SPEIER.	Postilla scholastica sup. apocalyps. et super cant. canticorum. — . . . . .		4 <sup>o</sup>	1471
"	B. Augustini famosus libellus de vita christiana. — . . . . .	14	4 <sup>o</sup>	(1471)?
STENDAL.	Der Sassenspiegel (niedersächsisch) u. das Landrecht. (latein.) — . . . . .	219	fol.	1488
STOCKHOLM.	Dyalogus creaturarum moralizatus. — . . . . .	156	4. m.	1483
STRASSBURG.	Biblia sacra germanica. — (Typ. Joa. Mentelin.) — 2 col. 61 Z. . . . .	405	fol.	(1466)
"	Biblia sacra germanica. — (Typ. Henr. Eggesteyn.) — 2 col. 60 Z. . . . .	404	fol.	c. 1466
"	Thomae Aquin: Summae theologiae II <sup>dae</sup> partis pars secunda. — . . . . .	244	fol.	c. 1466

DRUCKORTE.	DRUCK-ERSTLINGE.	Blätterzahl.	Format.	DRUCK- JAHR.
STRASSBURG.	Gratiani decretum, cum apparatu Bartholomæi Brixiensis. — . . . . .	459	fol.	1469-71
”	Vincentii Bellovac: Speculum quadruplex. — (Typ. Joa. Mentelin.) — . . . . .		fol.	1469-73
STUTTGART.	Maximilian's Erzherz. v. Oesterreich Erwählung zum röm. König. — . . . . .		fol.	1486*
SUBIACO.	Lactantii Firmiani: De divin. institutionib. advers. gentes libri VII. — . . . . .	185	fol.	1465
”	Donatus de octo orationis partibus. — (Typ. Sweinheim et Pannartz.) — . . . . .			(vor 1465)
”	M. T. Ciceronis: De oratore libri tres ad Quintum fratrem. — . . . . .	108	4 <sup>o</sup>	(1465)
SURSEE.	(Nic. Schradin.): Poetische Beschreibung des Schwabenkriegs. — . . . . .	56	4 <sup>o</sup>	1500
TARAZONA.	*Historia del conde Partenoples dialecto Gotholaunica. — . . . . .		4. m.	1488
TARRAGONA.	Missale secundum consuetudinem ecclesie Tarraconensis. — . . . . .		fol.	1499
TOLEDO.	Petri Ximenes: Confutatorium errorum contra claves Ecclesie. — . . . . .		4 <sup>o</sup>	1486
TOLOSA.	Diego de Valera: Cronica de Espana, (en quatro partes principales.) — . . . . .	179	fol.	1489
TOSCOLANO.	Guarini Veronensis: Grammaticales regulæ. —	29	4 <sup>o</sup>	1479
”	Aesopi Fabulae carmine elegiaco. — . . . .		4 <sup>o</sup>	1479
”	Nic. de Ausmo: Tractatello dicto compendio de la salute. — . . . . .	19	4 <sup>o</sup>	1479
TOULOUSE.	Andr. Barbatiae Siculi: De fide instrumentorum solennis repetitio. — . . . . .		4. m.	1476
TOURS.	La vie et miracles de Saint-Martin, de latin en francoys. — . . . . .	106	f.	1496
TRÉGUIER.	s. Lantréguier.			
TREVI.	Historia quomodo B. Franciscus petivit a Christo indulgentiam. — . . . . .		fol.	1470
TREVISO.	S. Augustini: Liber de salute, s. de aspiratione animæ ad Deum. — . . . . .	20	4 <sup>o</sup>	1471
”	Novella di Ipolito (Buondelmonti) e Lionora (di Bardi). — . . . . .	15	4. m.	1471
”	Mercurii Trismegisti: Liber de potestate et sapientia Dei, e græco. — . . . . .	56	4 <sup>o</sup>	1471

DRUCKORTE.	DRUCK - ERSTLINGE.	Blätterzahl.	Format.	DRUCK- JAHR.
TREVISO.	Phalaridis Epistolae latine redditae a Francisco Aretino. — . . . . .	62	4 <sup>o</sup>	1471
TRIENT.	Geschichte des zu Trient ermordeten Christenkindes. — . . . . .	14	fol.	1475
TRIER.	Speculum datum nobile et preciosum ipsorum sacerdotum. — . . . . .	16	4 <sup>o</sup>	1481
TROYES.	Breviarium scdm. eccles. Trecensis usum. —	355	8. m.	1483
TROYGA (klein.)	Cronick vnd Hystori uss den geschichten der Römern, — oder: Hystory von den Ssyben weysen meysteren. — . . .	63	4 <sup>o</sup>	1497
TÜBINGEN.	Pauli Ord. min: Lectura in librum I. Sententiarum. —	198	fol.	1498
„	Conr. Summenhart: Oratio funebris et luctuosa ad universit. Tubingens. — . . . . .	15	4 <sup>o</sup>	1498
„	Conr. Summenhart: Tractatus super decem defectib. viroř. monasticorum. — . . . . .	20	4 <sup>o</sup>	1498
„	Conr. Summenhart: Tract. bipartitus . . quod Deus homo fieri voluerit. — . . . . .	78	4 <sup>o</sup>	1498
TURIN.	Breviarium Romanum. — . . . . .	503	8 <sup>o</sup>	1474
UDINE.	Costituzion de la patria de frivoli. — . . .		4 <sup>o</sup>	1484
ULM.	Vocabularium latino-teutonicum.. (o. O. J. u. Dr.)	290	fol.	c. 1469
„	Albertus Magnus: De adhaerendo Deo et ultima... hominis perfectione — Joann. Gerson: Tractatulus de remediis contra pusillanimitatem — . . . S. Bonaventurae: Epistola de modo proficiendi . . Informatio Juvenum. — . . . . .	40	fol.	c. 1470
„	Alberti Magni: Opus de mysterio missae. — .	135	fol.	1473
„	Guilelmi Duranti: Rationale divinatorum officiorum. — . . . . .	266	fol.	1473
„	Joan. Boccaccii de Certaldo: Liber de claris mulieribus — . . . . .	118	fol.	1473
URACH.	Plenarium nach Ordnung der Episteln und Evangelien durch d. ganze Jahr. — .	237	f.	1481
„	Leben der Heiligen. Sommer- und Wintertheil. — 2 Voll. — . . . . .	241 269	fol.	1481
URBINO.	Tancredi de Corneto: Summa Quæstionum c. Tract. de paleis et Olivis. — . . . . .	75	fol.	1493
(s.) URSO.)?	P. Virgilii Maronis Opera. — (o. O.) — .		fol.	1472

DRUCKORTE.	DRUCK - ERSTLINGE.	Blätterzahl.	Format.	DRUCK- JAHR.
(s.) URSO.)	Joa. Duns Scoti: Super libro III. sententiarum. — (o. O.) — . . . . .	108	fol.	1473
(„)?	P. Virgilii Maronis Opera. — (o. O.) — . . .	196	fol.	1473
(UTRECHT.)	Flavii Vegetii Renati: Epitome institutionum rei militaris. — . . . . .	55	fol.	c. 1473
(„)	Bernardi palpanista. — (o. O. J. u. Dr.) . . .	17	fol.	c. 1473
(„)	Jacobus de Cessolis, Ord. Praedic. — De ludo Schaccorum. — . . (o. O. J. u. Dr.) . . .	39	fol.	c. 1473
„	Pet. Comestoris: Scolastica historia super Novum Testamentum. — . . . . .	142	f.	1473
VALENCIA.	Bern. Fenollar: Certamen poetich, en lohor de la Concecio. — . . . . .	4 <sup>o</sup>		1474
(VALENCIENNES)	Jehan Molinet: La resource du petit peuple. — (o. O.) . . . . .	20	4 <sup>o</sup>	c. 1500
„	Jean Molinet: La tres-desiree .. naissance de Charles d'Austrie . . . . .	4	4 <sup>o</sup>	(1500)
„	Jean Molinet: Larche de paix. — (o. J.) . . .	6	4 <sup>o</sup>	?
„	Jean Molinet: La robe de l'archiduc nouvelement composee. (o. J.) — . . . . .	4	4 <sup>o</sup>	?
„	George Chastelain: Les Chanchons georgines. — (o. J.) — . . . . .	12	4 <sup>o</sup>	?
VALLADOLID.	Las notas del Relator. — . . . . .	92		1493
VENEDIG.	M. T. Ciceronis: Epistolae ad familiares. I. Ausg.	125	fol.	1469
„	M. T. Ciceronis: Epistolae ad familiares. II. Ausg.	136	fol.	1469
„	C. Plinii Secundi: Historiæ naturalis libri XXXVII. — . . . . .	355	fol.	1469
„	C. Cornelii Taciti: Annalium et historiarum libri superstites. — . . . . .	176	fol.	(1469)
VERCELLI.	Nicolai de Ausmo: Supplementum Summae Pisanellae. — . . . . .	8 <sup>o</sup>		1485
VERONA.	La Batracomiomachia d'Omero, trad. da Gior- gio Sommoriva. — . . . . .	10	4 <sup>o</sup>	1470*
„	Roberti Valturii: De re militari libri XII. —	262	fol.	1472
(VICENZA.)?	P. Virgilii Maronis Opera. — (o. O.) — . . .		fol.	1472
(„)?	P. Virgilii Maronis Opera. — (o. O.) — . . .	196	fol.	1472
(„)	Lorenzo Spirito: Libro del sorte. — (o. O. J. u. Dr.) — . . . . .		f.	c. 1473
„	Fazio degli Uberti: El libro dita Mundi . . .	106	fol.	1474

DRUCKORTE.	DRUCK - ERSTLINGE.	Blätterzahl.	Format.	DRUCK- JAHR.
VIENNE.	Spureissimi Sathanæ litigationis . . . contra genus humanum liber. — . . . . .	14	4 <sup>o</sup>	1478
VITERBO.	Servii Honorati: Il. II. de ultimar. syllabar. natura, et de centum metr. gen. — . . .		8 <sup>o</sup>	1488
VOGHERA.	Alexandri de Imola: Postillae ad Bartholum. —		fol.	1486
WADSTEN.	Vadstenensium literae confraternitatis. — .			(1491)
„	Breviarium. (in usum coenobitarum Wadstenens. Ordin. s. Brigittae.) — . . . . .		8. m.	1495
(WESTMINSTER.)	Jacobi de Cessolis: The game and playe of the chesse. — (o. O.) — . . . . .	72	fol.	1474
(„)	Le roman de Jason et Médée. — o. O. J. u. Dr. —	131	fol.	(1474)
(„)	A Boke of the hoole Lyf of Jason. — (o. O. u. J.) —	148	fol.	(475 o. 76)
WIEN.	Egidii (Ord. s. Aug.): Errores philosophorum Aristotelis, Avicennæ . . . . .		4 <sup>o</sup>	1472 o. 82
„	Joannis Meyger: Tractatus distinctionum. —	11	4 <sup>o</sup>	1482
„	Gersonis Cancellarii: Doctrina de confessione et absolutione. — . . . . .	11	4 <sup>o</sup>	1482
„	Guidonis de Monte Rotherii: Manipulus Curatorum. . . . .	86	4 <sup>o</sup>	1482
WINTERBERG.	Alberti Magni: Summa de sacrosanctae Eucharistiae sacramento. — . . . . .	109	fol.	1484
„	S. Augustini: Liber soliloquiorum animae ad Deum. — . . . . .	29	4 <sup>o</sup>	1484
WÜRZBURG.	Breviarium dioecesis herbipolensis (o. J.) —	347	fol.	(479 o. 80)
*XERES.	Bartholom. Marti, Cardin. et Ep. Segobr: Constitutiones synodales. — . . . . .			1485
ZAMORA.	Fray Inigo de Mendoza: Vita Christi, fecha per coplas. — . . . . .		4 <sup>o</sup>	1482
ZINNA.	Herrm. Nitschewitz: Novum beatae Mariae Virginis psalterium. — . . . . .	116	4 <sup>o</sup>	1493 - 4
ZWOLLE.	S. Bonaventurae: Libellus Centiloquium intitulatus. — (o. J.) — . . . . .	113	4 <sup>o</sup>	(1479)
„	S. Bonaventurae: Sermones de tempore et de sanctis. — . . . . .		fol.	1479
„	Hugonis de s. Caro: Sermones de tempore et de sanctis. — . . . . .		fol.	1479
„	Petri Hispani: Tractatus et Summulae logicales cum Cumento. — . . . . .		4 <sup>o</sup>	1479



Verzeichniss

**A n h a n g.**

Druckort: des XV. Jahrhunderts

DEPARTMENT	OFFICE - DIVISION	NO.
ADJUTANT	Adjutant General's Office	100
CLERK	Clerk of the Court	101
DEPUTY	Deputy Sheriff	102
SHERIFF	Sheriff's Office	103
SHERIFF	Sheriff's Office	104
SHERIFF	Sheriff's Office	105
SHERIFF	Sheriff's Office	106
SHERIFF	Sheriff's Office	107
SHERIFF	Sheriff's Office	108
SHERIFF	Sheriff's Office	109
SHERIFF	Sheriff's Office	110
SHERIFF	Sheriff's Office	111
SHERIFF	Sheriff's Office	112
SHERIFF	Sheriff's Office	113
SHERIFF	Sheriff's Office	114
SHERIFF	Sheriff's Office	115
SHERIFF	Sheriff's Office	116
SHERIFF	Sheriff's Office	117
SHERIFF	Sheriff's Office	118
SHERIFF	Sheriff's Office	119

A n h o n g

I.

**Verzeichniss**  
der  
**je ersten bekannten Typographen**

in den  
**Druckorten des XV. Jahrhunderts.**

## VORBEMERKUNG.

---

Im nachstehenden Verzeichniss werden nicht nur jene Typographen aufgeführt, welche in den Schlusschriften der aus ihren Pressen hervorgegangenen Wiegendruck-Erstlingen (Primitia-Drucke) ausdrücklich und vollständig genannt sind, sondern auch solche, deren Namen entweder aus den mancherlei Vorstücken (Briefen, Vorreden, Dedikationen), oder aus dem oft sehr versteckten Inhalte der Schluss-Verse, oder endlich auch aus ganz anderen gleichzeitigen Werken ersichtlich sind, in welchen des fraglichen Druckers und seines Productes Erwähnung geschieht (diese sind dann im Register schlechtweg *parenthesirt*). — Sodann konnten auch jene nicht übergangen werden, welche sich mit mehr oder weniger Wahrscheinlichkeit entweder noch aus dem Charakter der Typen, — durch Vergleichung mit vollständig datirten Druckwerken denen auch der Name des Druckers beigesezt ist, — oder aus verschiedenen anderen bibliographischen Anzeichen und historischen Umständen errathen lassen. Bei diesen kommt also eigentlich, wenn man so sagen kann, die bibliographische Conjectur in Anwendung, was hier durch ein der Parenthese beigegebenes Fragezeichen angedeutet wurde.

## A. Verzeichniss

der  
Typographen nach ihren verschiedenen Zunamen.

DRUCKER.	JAHR.	ORT.	DRUCKER.	JAHR.	ORT.
A. F. (Andreas Fritag) . .	1487	Gaëta.	Argentinus, Sixtus, s. Riessinger.		
Aaron, s. Gabriel.			Arndes, (Arens) Stephan.	1486	Schleswig.
Achates, s. Basilea.			Aurelianus, Joannes Philipp. - et fratres .	1472	Padua.
Alacraw, Joannes . .	1484	Winterberg.	Azzoguido, Balthas. .	1471	Bologna.
Alcibes, s. Salomo.			Basilea, — Leonard. Achates de, — Frideric. de, s. Biel.	1472	(s. Urso o. Vicenza.)
Alding, Henricus (Rigo d'Alemania) .	1473	Messina.	Baudrand, Claude, s. Desprels.		
Alemannus (od. deAle- mannia), — Adam, s. Rotwil.			Bechtermüntze, Hen- ricus und Nicolaus, m. Spyes de Othenberg	1467	Eltvill.
— Henricus, s. Alding, Mayer.			Beckenhub, Joannes m. Dold u. Reyser	1479	Würzburg.
— Joannes, s. Gerling, Linis, Medemblick.			Beggiamo, Christoph mit Glim . . . . .	(1471)	Savilliano.)
— Petrus, s. Metlinger.			Belfortis (Gallus) de Francia, — Andreas.	1471	Ferrara.
— Ulricus, s. Gallus.			Bellesculée, Pierre et Josses . . . . .	1484	Rennes.
Vgl. Teutonicus.			Benedictis de Bononia, Joann. Jacob. de	1495	Forli.
Andriesson, Jan. . .	1483	Harlem.			
Anselmus Badensis, Thomas	1500	Pforzheim.			
Antiquarius Felix, mit Ziletus . . . . .	1476	Polliano.			

DRUCKER.	JAHR.	ORT.	DRUCKER.	JAHR.	ORT.
Bergamo, Bernardinus de	1475	Cagli.	Canozius, Laurent. .	1472	Padua.
Berton, Joannes .	1495	Limoges.	Caxton, William . . .	1474	Westminster.
Beyamus, s. Beggiamo.			Cennini, Bernardus, - Dom. et Petr. filii	1471	Florenz.
Biel, de Basilea, Frid. - m. Wenssler	(1472)	Basel.	Cennis, (Florentinus) Francesco	1485	Pescia.
(Biel?) Magister Fridericus . . . . .	1485	Burgos.	Cennis, Laurentius et Franciscus fratres, - filii Jac. Cennis . .	1485	Pescia.
Bigot, Benoit, s. Desprels.			Centenera, Anton .	1482	Zamora.
Bomgathen, Conrad.	1500	Olmütz.	Cesaris, Arnold, et sodales . . . . .	1480	Oudenarde.
Bononia, Joa. Jac. de, s. Benedictis.			Cesaris, Arnold. (Arend Keysere)	1483	Gent.
Bonus, Gallus, . . . .	1478	Colle.	Civitali Bartholo- mæus de	1477	Lucca.
Bonus, Frater Joan. in monast. s. August.	1474	Savona.	Colini, Frat. Joan. m. Ger. de Nov. Civit.	1482	Metz.
Borchard, Joannes et Thomas, fratres .	1491	Hamburg.	Colonia, Henr. de, m. Henr. de Harlem.	1491	Nozano.
Botel de Saxonia, Henricus	1479	Lerida.	Colonia, Henric. de, (allein.) . . . . .	1493	Urbino.
Bottonus, Barthol. s. Bruschis.			Colonia, Richardus de, s. Paffroet.		
(Brand, Marcus) . .	1481	Leipzig.	Colonia, Theodoric. de, s. Rood.		
vgl. Andr. Frisner.			Columbaria, Mich. de, s. Friburger.		
Brandis de Schass, Lucas	1473	Merseburg.	Comitibus de Verona, Fridericus de	1472	Jesi.
— — . . . . .	1475	Lübeck.	(Comtet, Jean ou Francois)	1487	Besançon.
Bruschis, (Bottonus) Regienseis, - Bartholom. et Laurentius de	1480	Reggio (in Modena.)	Constantiensis, Ulric., s. Gering.		
Buyerius, Lugdunens. Bartholomæus.	1473	Lyon.	Conventus s. Augustini, s. Bonus.		
Camminga, Hidde? .	c. 1480	Anjoum.	Corderius, Balthasar. m. Ant. Matthiæ.	1472	Monreale.
Campanilibus, oder: Canepa nova de Cam- panilibus — Guil. de	1481	Casale.			
Campidona, Joan. de, s. Vurster.					

DRUCKER.	JAHR.	ORT.	DRUCKER.	JAHR.	ORT.
Crantz, Martinus, m. Gering u. Friburger Cremonensis, Joa. Petr. s. Ferratis.	(1470)	Paris.	Fabri, (Lingonensis) (allein) . . . . .	1475	Caselle.
Cres, Jean, m. Fouquet.	1484	Loudévac.	Fano, Robert. de, m. Bern. de Bergamo	1475	Cagli.
Cruse, s. Garbini.			Ferrandus, (Brixia- nus) Thomas . . . .	1473	Brescia.
Desprels, Jean, m. Bigot (Benoit) u. Baudrand . . .	1485	Salins.	Ferratis, Cremonens. Joan. Petr. de . . .	1475	Piacenza.
Dold, Stephan, m. Reyser (Georg) u. Beckenhub . .	1479	Würzburg.	Feyner, Conrad, s. Fyner.		
Dortas, — Abraham Ben Samuelis D. . .	1492	Leiria.	Fiol, Świętopole, (Swaybold Frank)	1491	Krakau.
Duderstat, — Albert Kunne de, . . . . .	1482	Memmingen.	Fivizano, — Jacob. (Lunensis) de, m. Bapt. u. Alexand.	1472	(Fivizano.)
Dupré, Jean m. P. Gérard . . .	1486	Abbeville.	Flander, Matthæus. .	1475	Saragossa.
Durandas, Jacob, m. Quijoue . . . .	1480	Caën.	Flandria, — Gerard de Lisa de . . . . .	1471	Treviso.
Eggestejn, Henric. .	c. 1466	Strassburg.	— — . . . . .	1480	Friaul.
Egra, Joannes de, s. Sensenschmid.			— — . . . . .	1484	Udine.
Elchingen, — Ludov. Hohenwang de . .	c. 1469	Ulm.	Florentinus, Franc. s. Cennis.		
Eliezer, filius Alanta . . . . .	1485	Soria. (Ixar.)	Foucquet, Robin. m. Jean Cres . . .	1484	Loudévac.
Eliezer, Rabbi, m. R. Zorban . . .	1489	Lissabon.	Francour, Joan. de, Frank, s. Fiol.	1493	Valladolid.
Elyas, Conradus . . .	1475	Breslau.	Fratres communis vitae . . . . .	1474	Marienthal.
Elyas Elyae, s. Helyas.			— — . . . . .	1476	Brüssel.
Eningen, Joan. de, s. Reynardi . . . .			— — . . . . .	1476	Rostock.
Fabri, (Lingonensis) Gallicus, — Joann. m. Joannin. de Petro.	1474	Turin.	Friburger, de Colum- baria, — Michael, m. Crantz u. Gering (1470) (Frisner, Andreas) vgl. Marc. Brand. (Fritag, Andreas) s. A. F.	1481	Paris. Leipzig.

DRUCKER.	JAHR.	ORT.	DRUCKER.	JAHR.	ORT.
Fust, Joannes, m. Gutenberg . . .	c. 1452-5	Mainz.	Gerson, — filius R. Mosis Mentzlen .	1496	Barco.
— — — m. Pet. Schoiffer .	1457	Mainz.	Ghemmen, Gottfridus de, — . . . . .	(1490)	Kopenhagen)
(Fyner de Gerhausen, — Conrad) . . . . .	1473	Esslingen.	Ghirardengis, de Nove, — Nicolaus de, . . .	1479	Novi.
Fyner de Gerhausen, — Conrad.	1481	Urach.	Ghotan, Bartholom. .	1481	Magdeburg.
Gabriel ben Aaron m. Josuas ben Na- than, (Soncinates) .	1484	Soncino.	Glim, Joannes, m. Beggiamo . . .	(1471)	Savilliano.
Gallici, Joannes et Jo- anninus, — s. Fabri.			(Götz von Schlett- stadt, Nicolaus) .	1481	Trier.
Gallus, Andreas, s. Belfortis.			Gran, Civis Hagenav. — Henricus	1489	Hagenau.
Gallus (Han) Almanus de Vienna, — Ulricus	1467	Rom.	Guerbin, Louis. s. Garbini.		
Garbini (Guerbin, alias Cruse) — Louis	1482	Promentour.	GUTENBERG, Mogun- tinus, — Joannes .	c. 1450	Mainz.
Garton, — Isaac			— — m. Fust		
Abraham Ben . . . .	1475	Reggio (in Calabrien).	(u. Pet. Schoiffer?)	c. 1452-5	Mainz.
Gérard, Pierre m. Dupré . . . . .	1486	Abbeville.	Han, (Alamanus) Ulricus, s. Gallus,		
Gerhard de Nova Ci- vitate, m. Colini. .	1482	Metz.	Harlem, Henric. de, m. Henr. de Colonia	1491	Nozano.
Gerhausen (Gerns- husen), s. Fyner.			Harsy, Noël de, . . .	1487	Rouen.
Gering, Constantiensis, Ulricus, m. Crantz u. Friburger . . .	(1470)	Paris.	Heidelberg, Joann. de, s. Rosembach.		
Gerling, Alamannus, Joannes	1468	Barcelona.	Helyas Helye von Louffen . . . . .	1472	Beromünster.
— — — . . . . .	1494	Braga.	Hess, Andreas . . .	1473	Ofen.
Germano, — Jacobinus Suigo de s, . . . .	1485	Vercelli.	Hilarii, — In ædibus Canonici Ecclesiæ B.	1479	Poitiers.
— — — . . . . .	1486	Chivasso.	Hohenwang de Elchin- gen, — Ludovic. .	c. 1469	Ulm.
Gernsheim, Petr. de, s. Schoiffer. .			(Hunte, Thomas, m. Theod. Rood.) .	1478	Oxford.
			Jacobs soen, Jacob, m. Yemants zoen	1477	Delft.

DRUCKER.	JAHR.	ORT.	DRUCKER.	JAHR.	ORT.
Josuas ben Isr. Nath. m. Gabriel ben Aaron (Soncinates)	1484	Soncino.	Lunensis, Jacobus, s. Fivizano.	1499	Montserrat.
Kachelofen, Joannes	1490	Ingolstadt.	Luschner, Joannes	c. 1473	Perugia.
Karweysse, Jacob. (Kefer, Henricus, m. Sensenschmid)	1492	Marienburg.	Mainz, Stephan von, m. Widenast . . .	1493	Cetinje.
Ketelaer, Nicolaus, m. Ger. de Leempt.	1470	Nürnberg.	(Makarios, Monach.)	1475	Blaubeuren.
Keysere, Arend de, s. Caesaris.	1473	Utrecht.	Mancz, Conradus Manfredonia, Ottav. Salomonius de,	1478	Cosenza.
Kotzi, - s. Mescullam.			Mansion, Colard.	1475	Brügge.
Kunne de Duderstat, Albertus .	1482	Memmingen.	Mantus (i. e. Mantuanus), s. Michaelibus.		
Larcher, Etienne . .	1493	Nantes.	Martens, Dierik (od. Theodoricus.)	1473	Alost.
Lateron, Matthæus . .	1496	Tours.	— — . . . . .	1476	Antwerpen.
Lavagna, Phil. de, .	1469	Mailand.	Martinez, Anton. m. Segura u. Puerto.	1477	Sevilla.
Leempt, de Novimagio, Gerard de, — m. Ketelaer . . .	1473	Utrecht.	Martinis, Lucas de, m. Henr. de Colonia.	1484	Siena.
(Leew, Gerard)	1477	Gouda.	Matthiae, Antonius, m. Corderius. . .	1472	Monreale.
Lepe, Nicolaus	1497	Avignon.	(Mayer, Alemannus, Henricus)	1489	Tolosa.
Leucho. - Stephanus Merlinis de L. . .	1472	Cremona.	Medemblick, Aleman- nus, — Joan. de, .	1478	Colle.
Levi, - s. Salomo.	(1500)	Valenciēnes.	Medesanus, Parmen- sis. — Hieronymus .	1495	Forli.
Liège, Jean de,	1486	Münster.	Mentelin, Joannes. c. 1466		Strassburg.
Limburgus, Joannes. Lingonensis, Joann. s. Fabri.			(Mentzlan.) Gerson fil. Rabbi Mosis M. . . .	1496	Barco.
Linis de Almania, Guilielm. de	1477	Ascoli.	Merlinis de Leucho, Steph. - m. Paravisin.	1472	Cremona.
Lisa (de Flandria), — Gerardus de	1471	Treviso.	Mescullam (Kotzi), Rabbi . . . . .	1475	Pieve di Sacco.
— — . . . . .	1480	Friaul.	Metlinger, Alemannus, Petrus.	1490	Dôle.
— — . . . . .	1484	Udine.	— — . . . . .	1491	Dijon.
Luce, Joannes.	1493	Lüneburg.			
Lugdunensis, Barthol. s. Buyerius.					

DRUCKER.	JAHR.	ORT.	DRUCKER.	JAHR.	ORT.
(Meyer, Teutonicus, — Joannes.)	1476	Toulouse.	Numeister, Joannes, m. Em. de Ursinis.	1470	Foligno.
Michaelibus, — Petrus Adam (Mantus) de, Middelborch, Mauriti- s. Yemants zoen.	1472	Mantua.	Olomutz, — Matthias de, s. Moravus.		
Monacho, Michael de, m. Moravus . . . .	1474	Genua.	Orcho, Ambros. de, m. Paravisinus .	1474	Como.
Monasterium s. Augu- stini, — s. Bonus.			Othenberg, Wygand de, s. Spyes.		
Monasterium sanctae Birgittae.	1495	Wadsten.	Otmar, Joannes.	1482	Reutlingen.
(Monasterium Clu- niacensium) . . .	1480	s. Albans.	— — . . . . .	1498	Tübingen.
Monasterium Canonic. Regular. Heem . . .	1495	Schönhofen.	P. B. . . . .	1480	Hasselt.
Monast. ads. Michael. (Fratres vitae comm.)	1476	Rostock.	Paderbornensis, Joan. s. Westphalia.		
Monasterium montis s. Petri	1479	Erfurt.	Paffroet de Colonia, Richardus,	1477	Deventer.
Monast. Sortense Ord. Praemonstrat.	1478	Schussenried	Pannartz, Arnoldus, m. Schweinheim.	1465	Subiaco.
Monaster. in Tzenna, Ord. Cisterc.	1493	Zinna.	— — mit demselben .	1467	Rom.
Moravus, Matthias, m. Mich. de Monacho	1474	Genua.	Paravisinus, Dionys. m. Merlinis . . .	1472	Cremona.
Morelli, Jean, m. Jean Turre . . .	1476	Angers.	Parmensis, Hieronym. s. Medesanus.		
Nathan, — s. Josuas.			— Andreas, s. Portiglia.		
Nazario de Ripa, Jacobus de S.,	1486	Voghera.	Pasera, Gundisalv. de la, — m. Porres	1494	Monterey.
Neyret, Antoine	1484	Chambery.	Pepinghen, Cornelis van,	(1500)	Amsterdam.
Nova Civitate, Gerard. de, — m. Colini	1482	Metz.	Petri, Gabriel, (Tarvisinus)	1479	Tusculano.
Nove, Nicolaus de, s. Ghirardengis.			Petro, Joannin. de, m. Fabri. . . . .	1474	Turin.
Novimagio, Gerard. de, — s. Leempt.			Pfister, Albrecht.	1461	Bamberg.
			Pieter soen in Enghe- lenburch . . . . .	sec. XV.	Amsterdam.
			Piscator, Kilian.	(1493)	Freiburg.
			Porres, Joannes de, mit de la Pasera .	1494	Monterey.

DRUCKER.	JAHR.	ORT.	DRUEKER.	JAHR.	ORT.
Portiglia, Andr. de, (Parmensis) . . . . .	1472	Parma.	Rouge, (Rubeus), Pierre le	1478	Chablis.
Prato, — s. Dupré.			Rubeis, (Rossi), Jacobus de	1479	Pignerol.
Pruthenus, Martin. s. Septem arboribus.			Rubeis, (Rossi), Philippus de	1483	Troyes.
Puerto, (de Portu), Al- phons. de, — m. Mar- tinez u. Segura .	1477	Sevilla.	Ryser, (Georg Mi- chael) s. Reyser.		
Putzbach, Georg. und Paulus, mit Columbin. Veron. .	1472	Mantua.	Salomo ben Mosis Le- vi ibn Alcabes . .	1482	Guadalaxara.
Quijoue, Egyde, m. Durandas . . .	1480	Caën.	Saxonia, Henric. de, s. Botel.		
Reutlingen, (Günther, Joan. ex) s. Zainer.			Schäffler, Joannes.	1495	Freisingen.
Reynardi de Eningen, Joannes	1470	Trevi.	Schass, Lucas de, s. Brandis.		
(Reyser [Ryser], Michael.	1469 1478	Eichstädt.)	Schawer, Hanns	1482	München.
Reyser, Georg, mit Dold u. Beckenhub.	1479	Würzburg.	Schoiffer de Gernsheim, Petr. — m. Fust. .	1457	Mainz.
Rheno, Joannes de,	1473	Vicenza.	Schuinfordia, Ad. de, s. Steynschaber.		
Riederer, Fridericus	1493	Freiburg.	Schweinheim, Conr., m. Pannartz.	1465 1467	Subiaco. Rom.
Rigo d'Alemania, s. Alding.			Segura, Bartholom. mit Martinez und Puerto . . . . .	1477	Sevilla.
Rissinger, Sixtus, (Argentinus)	1471	Neapel.	(Sensenschmid de Eg- ra, Joan. — m. Kefer)	1470	Nürnberg.
Ripa, — Jacob. de, s. Nazario.			Sensenschmid de Eg- ra, Joam. Beckenhub.	1485	Regensburg.
Roca, Juan de, (Rood de Colonia, Theo- dor. — m. Hunte)	1487 1478	Murcia. Oxford.	Septem arboribus, (Pruthenus), Mart. de, m. Valdezochio.	1472	Padua
Rosembach de Heidel- berg, — Joannes . .	1499	Tarragona.	Septem castrensis, Thom. — m. Vurster	1472	Mantua.
— . . . . .	1500	Perpignan.	(Slettstat, — Nicolaus Götz de,) . . . . .	1481	Trier.
Rotwil, Adam de, (Alemanus)	1482	Aquila.	Snell, Joannes	1482	Odensee.

DRUCKER.	JAHR.	ORT.	DRUCKER.	JAHR.	ORT.
Snell, Joannes.	1483	Stockholm.	Veronensis, Frideric.		
Solidi, Joannes	1478	Vienne.	s. Comitibus.		
Soncinates Typographi,			Villa, (Presbyter)		
Hebraei,	1486	Casal magg.	Petrus de, (mit		
Spira, Joannes de,	1469	Venedig.	Ferrandus) . . .	1473	Brescia.
Spira, Vindelin. de,	1469	Venedig.	Vivian, Matthieu	1490	Orléans.
Spyes de Othenberg,			Vollehoe, Joan. de,	1479	Zwolle.
Wygand; mit Bech-			Vurster de Campidona,		
termüntze . . . .	1467	Eltvill.	Joannes, mit		
Steynschaber de			Septemcastrensis.	1472	Mantua.
Schuinfordia, - Adam	1478	Genf.	Wenssler, Michael,		
Suigo (o. Suico) de s.			m. Biel de Basil. .	(1472)	Basel.
Germano, - Jacob.	1485	Vercelli.	— — (allein) . . . .	1493	Clugny.
— — . . . . .	1486	Chivasso.	— — . . . . .	1493	Macon.
Tailleur, Guil. le	1487	Rouen.	Westphael, Joachim	1488	Stendal.
Tarvisinus, Gabr.			Westphalia, Joa. de,		
s. Petri.			(Paderbornensis)	1474	Löwen.
Tavernier, Guil.	1496	Provins.	Widenast, Joannes,		
Teutonicus, Georg.			m. Steph. v. Mainz.	c. 1473	Perugia.
et Paul. Magistri . .	1472	Mantua.	Wormacia, Andr. de,	1477	Palermo.
Teutonicus, Joann.			Yemants zoen, van		
(Meyer?) . . . . .	1476	Toulouse.	Middelborch, - Maurit.		
Tissnow, Martinus de	1489	Kuttenberg.	m. Jacobs soen .	1477	Delft.
Turre, Jean,			Zainer de Reutlin-		
m. Morelli . . . . .	1476	Angers.	gen, - Günther . .	1468	Augsburg.
Ungut, Meinrad	1496	Granada.	(Zainer ex Reutlin-		
Ursinis, Emil. de,			gen, - Joannes . . .	1470)	Ulm.
m. Numeister . . .	1470	Foligno.	Zannus, Bartholom.	1490	Porto.
Valdezochio, Bartho-			Zeissenmeier, Luc.	f. s. XV.	Wessobrunn.
lomæus, mit			Zell, de Hanau,		
Septem arboribus	1472	Padua.	Ulricus	1466	Cöln.
Valle, Martinus de la,	1481	Saluzzo.	Ziletus, Antonius,		
Vasqui, Joannes	1486	Toledo.	m. Antiquarius .	1476	Polliano.
Veldener, Joannes	1483	Culemburg.	Zorban, R. Samuel,		
Veronensis, Columbi-			m. R. Eliezer . . .	1489	Lissabon.
nus, s. Putzbach.					

**B.****Verzeichniss**

der

**Typographen nach ihren Vornamen, mit Hinweisung auf  
das vorhergehende Register.**

Abrahamus Dortas. Garton.	Arend o. Arnold Keyseré (Cesaris).	Colard Mansion.
Adamus (de) Rotwil Steynschaber.	Arnold Pannartz.	Columbinus Veronensis.
Aegidius, o. Egyde Quijoue.	Balthasar Azzoguido. Corderius.	Conradus Bomgathen. Elyas. Fyner. Mancz. Schweinheim.
Albertus Kunne. Pflster.	Baptista (Joann.) (de) Fivizano.	Cornelis (van) Pepinghen.
Alexander (de) Fivizano.	Bartholomæus Bottonus (Bruschis) Buyer. Civitali. Gothan. Segura. (de) Valdezochio. Zannus.	Dionysius Paravisinus.
Alphonsus (del) Puerto.	Benoit (Benedictus) Bigot.	Dominicus Cennini.
Ambrosius (de) Orcho.	Bernardinus (de) Bergamo. Cennini.	Eliezer (fil.) Alanta.
Andreas Belfortis. Fritag. Hess. (de) Portiglia. (de) Wormacia.	Canonici Regulares Monast. s. August.	Emilianus (de) Ursinis.
Antonius Centenera. Martinez. Matthiae. Neyret. Ziletus.	Christophorus Beggiamo.	Felix Antiquarius.
	Claude Baudrand.	Franciscus Cenni.
		Fridericus (Federic., Fadrique) (de) Basilea o. Biel. (de) Comitibus.

**Fridericus** (Federic.,  
Fadrique)  
Riederer.  
Veronensis.

**Gabriel**  
(ben) Aaron.  
Petri.

**Gallus**  
Bonus.

**Georgius**  
(de) Putzbach.  
Reyser.  
Teutonicus.

**Gerardus**  
(de) Flandria,  
o. Lisa.  
Leempt.  
Leew.  
(de) Nova Civitate.

**Gerson**  
Mentzlan.

**Gottfridus**  
Ghemem.

**Güntherus**  
Zainer.

**Guilelmus**  
Canepa nova.  
Caxton.  
(de) Linis.  
(le) Tailleur.  
Tavernier.

**Gundisalvus** (Gonsalez)  
(de la) Pasera.

**Helyas**  
Helye v. Louffen.

**Henricus**  
Alding.  
Bechtermüntze.  
Botel.  
(de) Colonia.  
Eggesteyn.  
Gran.  
(de) Harlem.

**Henricus**  
Kefer.  
Mayer.

**Hidde**  
Camminga.

**Hieronymus**  
Medesanus.

**Jacobinus**  
Suigo de s. Germano.

**Jacobus**  
(de) Benedictis.  
Durandas.  
Jacobs soen.  
Karweysse.  
Lunensis de Fivizano.  
(de s.) Nazario de  
Ripa.  
(de) Rubeis, (Rossi.)

**Innocentius**  
Ziletus.

**Joachim**  
Westphal.

**Joannes** (Jean, Juan)  
Alacraw.  
Andreae (Andrisson)  
Aurelianus.  
Beckenhub.  
(de) Benedictis.  
Berton.  
Bonus.  
Borchard.  
Comtet.  
Cres.  
Desprels.  
Duprè (de Prato).  
Fabri.  
(de) Ferratis.  
Francour.  
Fust.  
Glim.  
Gutenberg.  
Kachelofen.  
Liège.

**Joannes** (Jean, Juan)  
Limburgus.

Luce.

Luschner.

Medemblick.

Mentelin.

Morelli.

Numeister.

Otmar.

Pegnitzer.

Porres.

Reynardi.

(de) Rheno.

(de) Roca.

Rosembach.

Rubeis. (Rossi.)

Schaeffler.

Schawer.

Sensenschmid.

Snell.

Solidi.

(de) Spira.

Teutonicus.

Turre.

Vasqui (Vasquez).

Veldener.

(ex) Verona.

Vollhoe.

Vurster.

(de) Westphalia.

Widenast.

Winterburg.

Zainer.

**Joanninus**

(de) Petro.

**Josses** (Jodocus)

Bellesculée.

**Josuas**

(ben) Nathan.

**Isaac**

(ben) Garton.

**Kilian**

Piscator.

**Laurentius**  
 (de) Bruschis (Bot-  
 tonus).  
 Canozius.  
 Cennis.

**Leonardus**  
 Achates, od.  
 (de) Basilea.

**Lucas**  
 Brandis.  
 (de) Martinis.  
 Zeissenmeier.

**Ludovicus**  
 Cruse (Guerbin).  
 Hohenwang.

**Marcus**  
 Brand.

**Martinus**  
 Crantz.  
 (de) Septem arbori-  
 bus.  
 (de) Tissnowa.  
 (de la) Valla.

**Matthæus**  
 Lateron.

**Matthias**  
 Moravus.  
 Vivian.

**Mauritius**  
 Yemants zoen.

**Meinradus**  
 Ungut.

**Mescullam**  
 Kotzi.

**Michael**  
 Friburger.  
 (de) Monacho.  
 Reyser.  
 Wenssler.

**Natalis (Noël)**  
 (de) Harsy.

**Nicolaus**  
 Bechtermüntze.  
 Ghirardengus.  
 Götz.  
 Ketelaer.  
 Lepe.

**Octavianus**  
 (de) Manfredonia.

**Paulus**  
 (de) Putzbach.  
 Teutonicus.

**Petrus (Pierre)**  
 Bellesculee.  
 Cenninus.  
 Gérard.  
 Metlinger.  
 (de) Michaelibus.  
 Rubeus (le Rouge).

**Schoiffer.**  
 (de) Villa.

**Philippus**  
 (de) Lavagna.  
 (de) Rubeis (Rossi).

**Richardus**  
 Paffroet.

**Robertus**  
 (de) Fano.

**Robin**  
 Foucquet.

**Samuel**  
 R. Zorban.

**Sixtus**  
 Riessinger.

**Stephanus (Etienne)**  
 Arndes.  
 Dold.  
 Larcher.  
 (von) Mainz.  
 (de) Merlinis.

**Swiętopole**  
 Fiol (Frank).

**Theodoricus (Dierik)**  
 Martens.  
 Rood.

**Thomas**  
 Anselmus Bad.  
 Borchard.  
 Ferrandus.  
 Hunte.  
 Septem castrensis.

**Ulricus**  
 Gallus (Han).  
 Gering.  
 Zell.

**Vindelinus**  
 (de) Spira.

**Wilhelmus**  
 s. Guilelmus.

**Wygandus**  
 Spyes.

## II.

## Druckorte des XV. Jahrhunderts,

deren

allererste Typographen bis jetzt unbekannt geblieben sind,  
auch nicht mit einiger Wahrscheinlichkeit angegeben werden können.

Acqui . . . . .	1493	Pampelona . . . . .	1489
s. Albans . . . . .	1480	Passau . . . . .	1481
Albi . . . . .	1481	Pavia . . . . .	1471
Angoulême . . . . .	1491	Pilsen . . . . .	1468
Brünn . . . . .	1486	Pisa . . . . .	1482
Burgdorf . . . . .	1475	Prag . . . . .	1478
Carmagnola . . . . .	1497	Reichenstein . . . . .	1477
Gerona . . . . .	1483	Rhnen . . . . .	c. 1500
Gradisca . . . . .	1488	Salamanca . . . . .	1485
Heidelberg . . . . .	1485	Schiedam . . . . .	1483
Herzogenbusch . . . . .	1484	Speier . . . . .	1471
Jaën . . . . .	1500	Stuttgart . . . . .	1486 (?)
Ingolstadt . . . . .	1489 (?)	Sursee . . . . .	1500
Lantréguier . . . . .	1485	Troyga . . . . .	1497
Laugingen . . . . .	1473	Turazzo . . . . .	1488
Leiden . . . . .	1483	Valencia . . . . .	1474
Madrid . . . . .	1499	Viterbo . . . . .	1488
Nimwegen . . . . .	1479	Wien . . . . .	1472 o. 82.
Offenburg . . . . .	1496	Xeres . . . . .	1485
Oppenheim . . . . .	1494		

## Berichtigungen und Ergänzungen.

Seite X, nach der Vorrede ist statt Reichart zu lesen: Reichhart.

### Zum Verzeichniss der Druckorte.

- Seite 5. Zeile 10. anstatt Butlerii ist zu lesen: Butterii.
- „ 6. „ 13. Der belgische Titel des zweiten Druckerstlings von Culemburg ist: Geschiedenis van het heylige Kruis.
- „ 8. „ 8. Als vierter Druckerstling von Gouda ist zu lesen: Die historie dat leuen . . . des alre grootsten . . coninc alexanders. 4<sup>o</sup>. — 1477.
- „ 8. „ 6. von unten, anstatt Rhetorika ist zu lesen: Rhetorica.
- „ 9. „ 6. zu c. 1465-75 ist beizusetzen: (?)
- „ 13. „ 13. das Zeichen „ ist zu parenthesiren („)
- „ 15. „ 15. anstatt der Jahrzahl 1476 ist zu lesen: 1467.
- „ 16. „ 13. dem angeführten Druckerstling von Schussenried geht als früherer voraus: Terentii Afri poetae comici comoediarum liber c. comment. Donati et Calphurnii. — 167 Bll. — f. — vor 1478\*
- „ 19. „ 4. Als früheste Druckwerke von Utrecht gelten bei den Bibliographen noch: Liber (s. Historia) Alexandri Magni Regis Macedonie de proeliis etc. 46 Bll. — f. — c. 1473.
- „ „ Claudiani Siculi: de raptu Proserpinae Tragoedia prima heroica. 16 Bll. — f. — c. 1473.
- „ „ Floretus, quasi flos de s. scripturae libris. 20 Bll. — f. — c. 1473.
- „ „ Maximiani (Cornelii Galli) philosophi atque oratoris Ethica. 12 Bll. — f. — c. 1473.
- „ „ Sedulii: versus in librum evangeliorum. 36 Bll. — f. — c. 1473.
- „ „ Henrici Septimolensis, alias Samariensis, liber elegiarum. 16 Bll. — f. — c. 1473.
- „ 20. „ 8. Vor Westminster ist zu lesen: Wessobrunn, und dessen erster Druck: Kronick von dem . . . heyltum auff dē heyligen perg Andechs . . . — 47 Bll. — 4<sup>o</sup>. — vor 1500.
- „ 20. „ 1. von unten, anstatt Cemento ist zu lesen: Commento.

### Zum Anhang.

- Seite 29. col. 2. Zeile 3. anstatt Joannes ist zu lesen: Joannes.
- „ 30. „ 1. „ 7. von unten, nach Neyret, Antoine ist zu lesen: Norimberga, Joa. de, — s. Pegnitzer.
- „ 30. „ 2. „ 13. von unten, vor Pepinghen zu lesen: (Pegnitzer) de Norimberga, Joa. — s. Ungut.
- „ 32. „ 1. „ 11. von unten, zu Ungut, Meinrad. ist zu setzen: m. Joa. (Pegnitzer) de Norimberga.

DEO GRATIAS!

Bibliographien und Ergänzungen.

Zum Verzeichnisse der Drucke.  
Drucke des 17. Jahrhunderts.  
Seite X nach der Vorrede ist zum Nachtrage zu lesen: Bibliographie.

Seite 2. Zeile 10. anstatt Böhmen ist zu lesen: Böhmen.  
6. 12. Der folgende Titel des zweiten Druckes von Gonda ist: Gonda'sche  
von der ersten Seite.  
8. Als erster Druck von Gonda ist zu lesen: Die Geschichte des Jahres  
der drei Könige . . . vom Jahre 1447.  
6. von unten, anstatt Böhmen ist zu lesen: Böhmen.

6. an c. 1403 - 77 im Verzeichnisse: (5)  
13. das Zeichen . . . in der ersten Zeile (4)  
13. anstatt der Jahreszahl 1475 ist zu lesen: 1467.  
13. dem angeführten Drucke von Schenckel gibt die Litteratur (10)  
Trenn. Als erstes Buch von Schenckel über c. 1400. Bonn et Calpurnia.  
- 107 Bl. - c. 1478\* (10)  
13. Als nächster Druck von Gonda ist zu lesen: Die Geschichte des Jahres  
über die Litteratur: Alexander Magari Regis Historie de quibus die  
46 Bl. - c. 1473\* (10)  
Gondas Buch: das erste Prologum Gregorius prima historia. 18 Bl.  
- c. 1473.  
Florus, quod hoc de c. 1473. 30 Bl. - c. 1473.  
Maximilianus (Gondas) philosophi deo oratoris Ethica. 12 Bl. -  
c. 1473.  
Sedulii: sermo in diebus orationum. 36 Bl. - c. 1473.  
Hansard Septimianus, deo oratoris, liber octavus. 18 Bl. -  
c. 1473.  
8. Vor Westmaler ist zu lesen: Westmaler, und dessen erste Druck:  
König von dem . . . beym Jahr 55 heiligen Georg Andreus.  
- 47 Bl. - c. 1500. (10)

Zum Anhang.

Seite 23. Zeile 3. anstatt Böhmen ist zu lesen: Böhmen.  
1. von unten, nach Westmaler, Anhang ist zu lesen: Westmaler, 107 Bl.  
- c. 1473.  
13. von unten, vor Westmaler ist zu lesen: Westmaler, 107 Bl.,  
- c. 1473.  
11. von unten, zu Westmaler, Anhang ist zu lesen: Westmaler, 107 Bl.,  
- c. 1473.

Nachstehende Schriften von **Theodor Herberger**, Archivar der Stadt **Augsburg**, sind bei mir in Commission erschienen:

## **Conrad Peutinger** in seinem Verhältnisse mit Kaiser Maximilian I.

Ein Beitrag zur Geschichte ihrer Zeit, mit besonderer Berücksichtigung der literarisch - artistischen Bestrebungen Peutingers und des Kaisers. Nach bisher unbenützten archivalischen Quellen bearbeitet. Augsburg, 1851. 40. M. d. Portraite Peutingers nach Amberger, lithogr. von Widenbauer.

44 Seiten. Geheftet fl. 1. od. 18 Ngr.

Statt einer ausführlichen Inhaltsangabe dieser Schrift möge hier nur *Eine* Seite derselben hervorgehoben werden unsomehr als schon der Titel *besonders* darauf hinweist: die engverbundene gemeinschaftliche Wirksamkeit des Kaisers und Peutingers im Bereiche der bildenden Künste. — Mit ihr beginnt die Blüthenzeit derselben. — Schon war vielfach tüchtig vorgearbeitet worden, — wir erinnern nur an die niederdeutsche und schwäbische Malerschule, an die Werke der Kupferstecher Meister E. S., Bocholt, Martin Schön, Israel von Meckenem u. a. m. — als der Kaiser, angeborener Neigung folgend, eine in *solcher* Ausdehnung noch nicht dagewesene künstlerische Thätigkeit hervorrief, der wir unsere Bewunderung nicht versagen können. Betrachten wir aber die noch übrigen Gebilde jener Zeit — wie Vieles ist zu Grunde gegangen! — und fragen nach den Künstlern, ihren Namen, wo und wie sich allmählig ihre fruchtbare Thätigkeit entfaltet und den Höhepunkt erreicht habe etc. etc., so muss es auffallen, dass darüber verhältnissmässig nur dürftige Nachrichten zu uns gekommen sind. Hier war und ist noch manches Dunkel aufzuhellen, Zweifelhaftes zu sichten und festzustellen etc. etc. und jeder Beitrag, der dem Ziele näher führt, muss mit Freude begrüsst werden. Als ein solcher ist nun auch *diese* Schrift zu betrachten. Wem daran liegt, höchst wichtige, rein aus archivalischen Quellen geschöpfte Aufschlüsse über einen *Künstlerkreis* der gedachten Glanzperiode zu bekommen, dessen Glieder bisher zum grössten Theil nicht einmal dem Namen nach gekannt waren, Der mache sich mit derselben vertraut und Er wird es —, wie schon so Manche, deren *thatsächliche* Anerkennung vorliegt, dem Verfasser Dank wissen, dass er die höchst mangelhafte Kenntniss erweitert, den Fortschritt auf der von ihm mit Glück betretenen Bahn angeregt und den Weg gezeigt hat, auf welchem vorzugsweise neue Entdeckungen gemacht werden können.

## **Augsburg und seine frühere Industrie.**

Daselbst 1852. 72 SS. Gr. 8. Geh. 30 kr. od. 9 Ngr.

Die Allgemeine Zeitung vom 18 Sept. 1852 widmet dieser kleinen Schrift einen grössern, leitenden Artikel in ihrem Hauptblatte, was wohl als ein ganz besonderes Zeichen der Anerkennung gelten darf. Sie sagt unter anderem: „Der Verfasser, welcher sich schon durch manche andere Veröffentlichungen um die Aufhellung der Specialgeschichte Augsburgs verdient gemacht und *erst unlängst in seiner Schrift* „*Conrad Peutinger in seinem Verhältniss zum Kaiser Maximilian I.* (Augsburg, F. Butsch)“ *vielerlei noch unbenützte archäologische Quellen für die Chronik dieser alten Reichsstadt aufgeschlossen hat*, gibt hier eine äusserst reichhaltige Schilderung ihres gesammten früheren Kunst- und Gewerbelebens.“

Es ist diese Schrift eine auf die besten Quellen gestützte Arbeit, die keinen andern Zweck hat als treue Darstellung der Vergangenheit zur Anregung und Belehrung für die Gegenwart. Dass *Augsburgs* Geschichte vor andern geeignet ist, uns einen belehrenden und anregenden Spiegel vor Augen zu halten, ist wohl von je her anerkannt worden, wird aber auch durch diese Schrift noch reichlicher und auffallender vor Augen gestellt. Im Gebiete der Kunst wie im Gebiete der gewerblichen Industrie behauptete Augsburg einen Rang, den ihm keine andere Stadt streitig machen konnte. In beiden Richtungen war ihre Thätigkeit so grossartig und entscheidend, dass ihr Einfluss auf ganze Zeitalter, auf das ganze Vaterland entscheidend wirkte. *Daher ist auch die Geschichte dieser Thätigkeit nicht nur für die Stadt Augsburg von Wichtigkeit, sondern auch für die allgemeine Geschichte*, und der Referent der Allgemeinen Zeitung erkennt dieses in so hohem Grade, dass er sich gedrungen fühlt zu sagen, Augsburgs Geschichte sey für unsere Zeit als ein Spiegel zu betrachten, indem er fortfährt: „Diese zwei Hauptgesichtspunkte aber waren es, welche uns aus der reichen, mehr chronikartig angelegten Zusammenstellung Herbergers über Augsburgs frühere Industrie als die leitenden hervorleuchteten: die Stadt war vor allen ausgezeichnet durch die Universalität ihrer gewerblichen Bestrebungen, dazu aber auch durch die Entschlossenheit, mit welcher sie sich alsbald jedes bedeutsamen industriellen Fortschritts bemächtigte und denselben auszubeuten wusste. Beides sind auch heute noch die Grundbedingungen aller industriellen Macht. Möge sich das moderne Deutschland in diesen zwei Stücken ein Exempel an dem alten Augsburg nehmen!“

Das Werkchen enthält die Bildungsgeschichte aller höhern Gewerbe, die von der Kunst veredelt und gehoben werden und ebenso die Geschichte der bildenden Künste selbst; Beides nicht sehr ausführlich, aber in hinreichend vollständigen Zügen. In Betreff der Kunstgeschichte werden viele neue Momente enthüllt, deren Quellen bis jetzt verborgen lagen. — Welch ein Gemälde entrollt sich hier dem Blicke des denkenden Lesers, der das was die Zeit in diesem Bereiche, dem Bedürfnisse des alltäglichen Lebens genügend, geschaffen hat, mit den damit eng verbundenen Verhältnissen in *allgemeinen* Zusammenhang zu bringen vermag!

## **Kaiser Ludwig der Bayer und die treue Stadt Augsburg.**

Mit einer Auswahl der wichtigsten, *noch ungedruckten* Urkunden. Augsburg, 1853. 45 SS. gr. 40.

Preis 30 kr. od. 9 Ngr.

In einer gedrängten Abhandlung liefert der Verfasser eine Geschichte aller Bezüge, in denen die Stadt Augsburg zu dem Kaiser *Ludwig* stand und schildert die unverbrüchliche Treue, mit welcher die Stadt dem grössten Fürsten aus dem Hause Bayern in allen Gefahren hilfreiche Theilnahme bot. Als Belege folgen 43 bisher ungedruckte Urkunden des Kaisers, grösstentheils aus den Originalien, in getreuen Abdrücken. Unter den übrigen mitgetheilten Urkunden heben wir nur hervor: das Friedensbündniss zwischen dem Adel und den Städten, welche zu Oesterreich hielten, vom 2. Nov. 1319; dann das Bündniss der schwäbischen Städte nach Kaiser Ludwigs Tod, vom 22. Okt. 1347. Unter den Kaiserurkunden sind von besonderer, allgemeiner Bedeutung: der Landfrieden vom 4. Okt. 1330; der vom 5. Dez. 1331; und jener vom 10. Juni 1333.

*Handwritten text, possibly a signature or name, in the upper left corner.*





